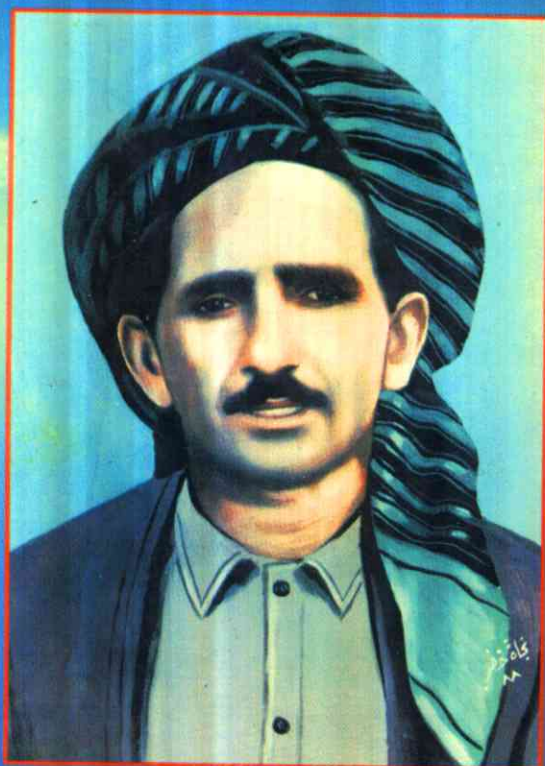


تصویر ابو عبد الرحمن کردی



دیوانی مزلوم

سید ئەحمەدی شیخ محمدی بەنا بەرزنجەیی



چاپی یەكەم
سایمانی - ۲۰۰۵



حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان
ومزاره‌تی روشنبیری
به‌ریوه‌به‌ریتی گشتیی چاپ و بلاوکردنه‌وه
زنجیره (٢١٤)

دیوانی سه‌زلۆم

سه‌ید نه‌حه‌ه‌دی شیخ مه‌ه‌ه‌دی به‌نا به‌رزنجه‌یی

ئاماده‌کردن و پیداکردنه‌وه و پیشه‌کی

ئومید کاکه‌ره‌ش

چاپی یه‌که‌م — ٢٠٠٥

ديوانى مەزلۇم

ناوې نووسەر: سەيد نەجمەدى شېخ مەممەدى بەنا بەرزنجەيى

بابەت: شېعر

نامادەكردنى: نوமிد كاكەرەش

چاپى يەكەم: سلېمانى - ۲۰۰۵

كۆمپيوتەر و ديزاين: مەھدى نەجمەد

چاپ: چاپخانهى كارۆ

تېراژ: ۱۰۰۰ دانە

ئىمارەتى سپاردنى (۱۲۵)ى سالى (۲۰۰۵)ى وەزارەتى رۆشنېيىرىيى پىداراۋە.

www.roshnbiri.org

پیشہ کی

(مه زلوم) ی شاعیر یہ کی کہ لهو شاعیرانه که له ته مه نیکی زوودا مالٹاواپی
لیکریدن و له گهل جاو لیکنانیدا دیوانه که ی پیچرایه وهو دنگ و رنگی نه ما.
دهتوانین بلین ئه شاعیر همان شاعیری کوردپه روهرو نیشتمانپه رست بووه،
خوشی و به خته و مری نه ته وه که ی به لاهه زور گنگ بووه، ئاوات و خواستی ئازادی و
رزگاری گهل و خاکه که ی بووه له دست ئیمپریالیزم و زوردار:

ره بی، مووسایه ک بنیره قهومی کورد گشت یه ک بخا
یا ده لیلئ تو عه تاکه، بو کورده هه ژاره که ت
خو ره زامه ندین ئیلاهی، دهر بچی با روحو جان
با نه مین و رزگار بین گشت له دست روژگار که ت

بیگومان چاو کردنه وهی روژه کانی گهل و هوشیار کردنه و بیان به هوی زانست و
زانباریه تا له کاروانی گهلان دوا نه که ون و به هیوا و ئاواتی خوین بگهن، له
زوربهی هونراوه کانیدا هانای بو لای خویندن بردووه که چه کی گورانکاری
سه رده مه و هه موو ئاوات و نیازیک ده هیئتته دی:

خه وی غه فله ت تا به که ی و نوبه تی هوشیاریه
نوبه تی عیلم و فنون و نوبه یی بیداریه
له م زه مانه دهر دی جاهیل، هه ر به دانا کاریه
دهر دی جاهیل بی ده و او سه عب و سه خت و ساریه

ته نانه ت هه ر له و روانگه یه وه ئاوړیک له ئافره تان ده داته وه و دیه ویت نه و
نه ریه کونه له ناودا نه هیلیت که بواریان نه دده به کچان بخوینن و ئه م له کچه که ی
خویه وه دست پیده کات:

من کچه کوردیکم هوشیار
بوخته و خاوین و نازدار

^۱ کاک فریدون کریم قادر باسیکی له سمر شاعیر نووسیوه له گوڤاری بهیان، ژماره ۱۶۶، ئاب، ۱۹۸۸.

ئەچمە مه‌کەب ئەخوینم
 ره‌گی نه‌زان ده‌ردینم
 که خویندیم کرد ته‌واو
 ئەبم به‌ کچیکی ناسراو

پاشان جوانی و دیمه‌نی خاکی کوردستانی ره‌نگین بۆته‌ هه‌وینی هۆنراوه‌کانی و
 به‌ کامیرای هه‌ستیزوینی دیمه‌ن به‌ دیمه‌نی ئەو که‌ژو کیوو کۆسارانە‌ی گرتوو ه‌ که‌
 مرو‌ف ناتوانی چاویان لی‌تروکینی و بۆ ساتی به‌جی‌یان به‌ی‌لی:

تۆزی خاکی کوردستانه‌، سورمه‌یه‌ بۆ چاوی کورد
 ورده‌ به‌ردت چه‌شنی گه‌وه‌ر، پووشه‌ کانت یاسه‌مین
 ئاوی سافی چه‌شمه‌ کان و شه‌وقی به‌فری کی‌وه‌ کان
 هاره‌هاری نه‌هره‌ کانت، میسلی فیرده‌وسی به‌رین
 هه‌ر زه‌مانی تۆ که‌ پۆشیت به‌رگی سه‌وزی نه‌وبه‌هار
 دینه‌ سه‌یرانت به‌ جاری، چه‌ند جوانی نازه‌نین

(شیخ سه‌لام)ی شاعیر له‌گه‌ڵ شاخی (مله‌که‌وه) که‌وته‌ گفتوگو بۆ هه‌ل‌پشتنی
 ئەو داخ و ناسۆره‌ی که‌ له‌ دڵیدا په‌نگی خواردبوو له‌ داخی ناکۆکی و ناته‌بایی قه‌ومی
 کورد، (مه‌زڵۆم) به‌ هه‌مان هه‌ست و سۆزه‌وه‌ روو ده‌کاته‌ چیا‌ی (کوره‌گا‌ژاو) و به‌و
 هه‌نسک و داخه‌وه‌ به‌سه‌ره‌اتی روو‌خاندنی کۆماری کوردستانی لی‌ده‌پرسیت:

ئیستاکه‌ بۆچی، مات و شی‌واوی؟
 بۆچی هه‌زین و زه‌رد هه‌ل‌گه‌راوی؟

☆☆☆

وه‌قتی که‌ بیستم رۆژی ره‌شی کورد
 هاتمه‌ جه‌مبوش هه‌تا شه‌قم برد
 کردم به‌ سه‌رما خاکی بی‌ شمار
 یه‌خه‌ی خۆم در‌ی له‌ سه‌رتابه‌‌خوار

شاعیر لەگەڵ دەورووبەرە کەیدا ژیاووە ژیاوێ گولەمەرگی بەسەر بردووە، هانای
بۆ (کەرە) کە ی بردووە کە پێش ئەم زۆر شاعیر باسیان کردووە و ژیاوێ روژانەیان
لەگەڵدا بەسەر بردووە بۆ بژێوی ژیاوێ، ئەوەتە بە کەرە کە دەلیت:

مایە ی نۆمالیم کەریکی دیز بوو
چاپوگ و وریا گەلێ بەهێز بوو
هەر بەناو کەر بوو رینگ و رەفتار خوێش
عەقڵی زیاتر بوو لە بەعزێ بیهۆش

ئەو داخ و ناسۆری ژیاوێ دەگەڕێتەووە بۆ دنیاو چەرخێ سەردەمە کە
زۆربە ی شاعیران هاواریان لە دەست کردووە و ناپەزاییان دەربریووە بەرامبەر بەو
ژیاوێ کە تێیدان، ئەم شاعیرەشمان لەو هەستە پەنگخواردووە روو دەکاتە چەرخێ
چەپکەردی گەردوون و دەلیت:

ناگرت تێچی جیهان، رەببێ گەردنت شکێ بۆ کردەوێت
تۆی مەنبەعی فیسق و فەساد، تۆی ئالەتی زوڵم و قەتڵ
شاخی بەرزت رەببێ دەربێ، بە دەم سزاو نەگبەتەو
تەخت و بەخت سەرنگون بێ، تا قیامەت بێی خەجەل

رەنگە (خەوینین بە شەیتانەو) بۆ تام و چێژی کارە سێکسییە کە بێت و زۆر
شاعیری پێش ئەم خەوێیان دیووە مەبەستە کەیان پێکاوێ.. خەوی شاعیر جیهانی
تۆلەسەندنەوێ و ئاواتەخوازە هەموو شەوێ شەیتان بێتە خەوی:

یاخو سەد خێری وەها بێتە رێم
کە دوژمنی خۆم هەر بۆ خۆم بیگێم
ئەلخەمدولیلە روژی مەیدان
چەند زەرەبی کاریم بە دوژمن گەیان

ئەگەر شەیتان خۆی کردبێت بەو کچە شوخ و شەنگەو لە ژوانی شاعیردا شەوی
بەسەر بردبێت، روژانە چەندەها کیژی چاو مەست و گۆنا بیگەرد بە بەردەمیدا
گوزەر دەکەن و دڵە شەیدا کە ی شاعیر دەخەنە جۆش و بەهرە ی هۆنراوە ی
پێدەبەخشن:

ئەزانم نەرم و نازك و تەپرى
 بە خەشلى جوانى پۆشته و بەفەپرى
 رەنگىنى دەلىلى گۆلە شەستەپرى
 پىم نالى بۆچى لىمان بە شەپرى
 يا جوابى بدە يان چا و هەلەپىنە

ئەگەرچى زۆربەى ھۆنراوەکانى لەسەر رىيازى ھۆنراوەى کلاسیکە و ئاوتەتەى
 کردووە بە ھۆنراوەى سەردەمەکەى کە شاعىران (قانع و سەلام) پەپرەویان کردووە،
 بە وشەى نوێ ھەستە پەنگخواردوووەکەى نۆ و دەروونى دەرپرێوە و خەلکى بە
 سانایى لە ھۆنراوەکانى دەگەن، بەکارھێنانى ھەندئ وشەى گران و عەرەبى تەنھا بۆ
 سەلیقە شیعرییەکەى دەگەرپتەووە کە لەو سەردەمەدا با و بوووە ئەم نەپویستوو
 خۆى لى لا بێدا. کە توانای بەدەرى زالبوووە جیگۆرکى بە و وشانە کردووە کە
 ئەمەش بەھەرى شاعىر زیاتر دەرەخات، بەداخەووە تەمەنى کورتى شاعىر بواری
 نەدا کە بەرھەمى زۆرى ئەو رازە پەنھانەى دلىمان بۆ ناشرکرا بکات و باشتر خۆى
 لەگەڵ بەرھەمە نوێکاندا بگونجىنێت:

گەرچى من عاسى و خەجالەت بارم
 روو زەرد و مەحجوب زۆر شەرمەزارم
 لە مولکى تۆدام ھەر لەوى ئەمەرم
 بە رووى رەشەو دەیوانت ئەگرم
 خواپە بە جامى شامى بوراق سوار
 خۆشە لە جورمى (مەزلۆم)ى ھەزار

نومید کاکەرەش

ژیان و به سهرهاتی شاعیر

(مهزلوم) نازناوی (سهید ئه حمه‌د) ی کوری (سهید محمه‌د) ی به‌نایه^۱، له بنه‌چه‌ی شیخه‌کانی به‌رزنجیه (شیخ عیساو شیخ موسا).

له سالی ۱۹۱۶ له به‌رزنجه له‌دایک بووه، له‌گه‌ڵ له‌دایکبوونیدا دایکی کۆچی دوا‌یی ده‌کات و ئه‌و منداڵه‌ جه‌وت روژ ته‌مه‌نه له دنیای پر چه‌رمه‌سه‌ریدا بئ نازی دایک ده‌مینێته‌وه، به‌هۆی نه‌نکییه‌وه (دایکی باوکی) گه‌وره ده‌کری و نازی ده‌دری‌تی.

له ته‌مه‌نی شه‌ش سالی‌دا ده‌چیته قوتا‌بخانه و پاش چه‌ند سالی‌ک وازی لی‌ده‌هینی و ده‌چیته حو‌جره له به‌رزنجه، لای مام‌وستا (حاجی شیخ ئه‌حمه‌د) خو‌یندوو‌یه‌تی، پاشان روو ده‌کاته شاری سلێمانی و ده‌چیته مزگه‌وتی هه‌مزه نا‌غا لای مام‌وستا (مه‌لا محمه‌دی کوردی) ده‌ست ده‌کات به خو‌یندن و پاشان ده‌چیته مزگه‌وتی (بن ته‌به‌قی هه‌رم‌ن) و لای مام‌وستا (مه‌لا ره‌حیمی به‌رخ‌ی) تا عیلمی سه‌رف^۲ ده‌خو‌ینی و له دوا‌ی ئه‌وه واز له خو‌یندن ده‌هینی.

له پاش ته‌مه‌نی چوارده سالی بو‌ بژیوی ژیا‌نی خو‌ی ده‌ستی داوه‌ته که‌سابه‌ت و بازرگانی کوتا‌ل و ورده‌واله‌ فرۆشتن و ده‌ستگێری، له‌گه‌ڵ دو‌ستیکی (شیخ سالح) ی کارژا‌وی زۆربه‌ی دی‌ها‌ته‌کانی ناو‌چه‌ی شارمه‌زو‌رو قه‌رده‌اغ و به‌رزنجه گه‌راون و له‌و ما‌وه‌یدا ده‌ستایه‌یه‌کی باشی پێکه‌وه ناوه‌و دو‌کانی‌کی له به‌رزنجه دا‌ناوه‌و ده‌که‌و‌یته سه‌ر که‌سابه‌تی خو‌ی به دو‌کاندا‌ری.

هه‌ر ئه‌و دو‌کانه ده‌بێته قه‌له‌ندمه‌رخانه و جی‌گای پیا‌وانی رو‌شنیری ئه‌و سه‌رده‌مه‌و ها‌تو‌جو‌ی شاعیران و ئه‌ده‌بدو‌ستان و سیاسه‌تمه‌داران و گه‌وره‌پیا‌وانی میری که ئالو‌گۆری با‌سی ئه‌دمه‌بی و رو‌ژگاری تی‌دا ده‌کرا. ئه‌وه‌ی که هاند‌ری ئه‌م به‌یه‌گه‌یه‌شتن و چا‌وپێکه‌وت‌نا‌نه بووه، ده‌وری شاعیر خو‌ی بووه که پیا‌وێکی ده‌م‌راست و ریک‌خه‌ری نی‌وان خه‌لکی بووه، هه‌میشه دم به پێکه‌نین و قسه‌خۆش و

^۱ سه‌ید محمه‌دی به‌نا، وسته‌ایه‌کی شارمه‌زاو کارامه‌ بوو له دروستکردنی خا‌نبه‌رده‌ا بو‌یه ئه‌و نازناوه‌ی به‌سه‌ردا به‌را‌و به شیخ محمه‌دی به‌نا ناسرا‌و بوو.

^۲ هه‌ر له هه‌مان هۆنراوه‌دا ده‌لێت:

له‌گه‌ڵ ئه‌م حا‌له بئ فلس و مو‌فلیس

چه‌را‌ده سال بووم گه‌یمه‌ ته‌سریف

دلفراوان و دلسۆز بووه، دژى شىخ و ئاغاو دهرههگ بووه، دهستى يارمهتتى دريژ کردووه بۆ ههزاران و نانبدەر بووه.

نيشتمانپه روهرپيهگهئى ئهوهندهئى ديهگه خوشهويستى کردبوو لای خهئگى و ئهوه ئهئويستهى وايئکريدبوو که به نهئنى پهيوهندى به پارتى سياسىيهگانى ئهوه سهردهمهوه ههبيئت، تهناهت ههئوى دهستهموکردنى پياوانى ميرى داوه بۆ پاراستنى گيانى ئهوه کهسانهئى که ناويان بههوى سياسهئتى ئهوه سهردهمهوه دههئيراو مهترسىي گرتنيان بوو.

(مهزئوم) هاودهئى (موفتى پئنجوينى) و (قانع) و (شىخ سهلام) و (فهوزى) و (شىخ نورى شىخ سالح) و (شىخ جهعفر حسين بهرزنجى) و (مهلا شىخ ههيدمرى حاجى مامهند) بووه و هؤنراوهيان بۆ يهگترى ناردووه، بهداخهوه لهگهئ مائئاوايى شاعيردا که بههوى نهخوشىيهكى کتوپرهوه له رۆژى ۱۹۵۵/۸/۹ له تهمهئىكى كورتى (۳۹) سائيدا له نهخوشخانهئى مهلهكى له شارى سلیماني چاو ليکدهئى و لهگهئيدا ديوانهگهئى دهپيچرپتهوه و بيئاز دهئنيتهوه.

بۆ مامۆستا كزهل

به ناوى بنهمائهى (مهزئوم)ى شاعيره گهرمترين ريژو سوپاسى خۆمان پيشكهش به مامۆستاي رۆشنبيرو دلسۆزو به وهئا مامۆستا مهلا ماموود (كزهل) ئهكهين که سالانيكى زۆر ئهم ديوانهئى له فهوتان رزگار کرد. ههروهها ريژو سوپاسى بيپايانمان پيشكهش به مامۆستاي ئهديبو رۆشنبيرو مامۆستا ئوميد کاکهپرەش) دهكهين که دلسۆزانه ديوانهگهئى له پاش پيداچوونهوه ئامادهئى کردو پيشهگيى بۆ نووسى و سههلهئوى به رينووسى سهردهم داپرشتهوه.

ههروهها ريژو سوپاسمان بۆ براى دلسۆزو خوشهويست مامۆستا حسين عوسمان نيرگزهجاري که ئهركى زۆرى كيشا بۆ پيداچوونهوى ئهم ديوانه، داوا له يهزدانى گهوره ئهكهين که ههردهم دهستهبهكار بن بۆ خزمهئتى ئهدهبى كوردى، خوا نمونهيان زياد بکات.

عمر سيد احمد (مهزئوم) بهرزنجى

ئەم دیوانەم چۆن پاراست؟

لە کاتی سەرەمەرگیدا زۆر پەڕیشان بوو، بانگی شیخ (محى الدين)ى ئامۆزای کردوو بپيگوت: من تازه رویشتم، بەلام مەلا مەحمود (کژەل) بیکەسە لەم ناوچەیهدا، ئاگاداری بکە و پەيوەندىی لەگەڵدا مەبەرە تا ئەتوانى، بەئى خوا ھەلناگرئ تا لە ژياندا بوو دۆست و دلسۆزو برام بوو. وا ریکەوت ھات بۆ لام، (شیخ محى الدين) مالى لە بەرزنجە بوو، دیوانەکەى دەستنووسى (مەزلوم) خۆى ھینای بۆم بە نیازى ئەو بوو بیخاتە ژیر چاپەو، وتى: خۆت لەگەل خوالیخۆشبوودا ژیاویت، ئەزانى ئەو شیعراڤە بە سۆنگەى چيیەو، وتوو، وەکیل بە ساغى بکەرەو، بە خەتى خۆت چاک بینووسەرەو لە یەك لاپەرەداو ئەویترى با پاک و خالى بێت. منیش بە خەتیکى زۆر چاک و پاراو نووسیمەو لەگەل پەراوێزدا، دامەو دەستى خۆى بەلام نوسخەى یەکەمى لای خۆم ھیشتمەو، بیرم کردەو نەك ئەمەیان کارەساتى رۆژگار لەناوى بەریت با بنەماکەى بمینیتەو.

بەئى مامۆستا (قانع) لە (شیخ محى الدين)ى وەرئەگریت و ئەبیات و ھەر ئەو بردنە بوو، وەكو زانیمان لەگەل ھەندىك شتى نەختینەى خۆى و ھۆنراوى لە بیریکدا گۆر ئەکرئ، ئیتر لەناو ئەچیت بۆ ھەتا ھەتایە.

شینمە، دیسان گەرە شینمە
بۆ (مەزلوم) و (قانع) ھیزو تینمە
کەلە مێردانى ئەم کوردستانە
ئاوا گۆر ئەبن لە بى بینمە
لەیانووت ئیو ھەواشە ئەبن
ئای لە ئەو رۆژە سەرەى قینمە

وا دووبارە لەسەر ھەمان بنەما کۆنە دیوانەکەى پیاڤەجمەو، راست و لەنگ و چەوتى رینووسەکانى تیبینی ئەکەم، بە دلسۆزییەو نەمھیشت بفرەوتیت. دەسا ھەرموو کەسان و دلسۆزانى مەزلوم ئەو ئەرزو ئەو گەز، ھیممەت بنوینن تا مەزلوم نەمریت وەكو ئەو شاعیرانەى بى ناوینشان سەریان نایەو بە کۆلى ئەفسوس و کاشکی و ئەندۆھەو و خۆزگەو، بە ئەندۆھو کاشکییەو کە بیا نەگەیشتبوو رویشت.

شیخ عومەرى کورپ شاعیر دەستنووسى شاعیرى بۆ ھینام کە بە خەتى شکستى فارسى نووسرابوو کە ھەر ئەو دەستنووسەیه کە مامۆستا کژەل پاراستوویەتى و ناوى ناوە دیوانە کۆنەکە. ئەو دەستنووسەى مامۆستا کژەل ساغى کردۆتەو و ئامادەى کردوو بۆ چاپ بە دەستمان نەگەیشت (ئومید).

بیرهدهرییهك

شاعیری پیشکەوتنخواز (مهزلوم) سید احمدی شیخ محمدی بهننا دوکانیکی له ژیر خانوو مکهیداو له ناوهراستی (بهرزنجه) دا کردبوو به قهله ندرخانه و یانهی رۆشنیران و شاعیران و پیاوماقولاانی سهردهمی خۆی.

من قوتایی ناوهندی بووم له سلیمانی سالی ۱۹۴۷ و سالانی بهرمه زوور، نهو کاته ماموستا (قانع) ی شاعیر مالی له بهرزنجه بوو له قوتابخانهی نهوئ وانهی نهوتهوهو دواي دهوام کاتهکانی لای (مهزلوم) بهسهر ئهبرد به شیعو پهندی پیشینان و شیعی شاعیران و گولستان و بوستانی سهعدی شیرازی که مهزلوم زۆربهیانی له بهر بوو، منیش له پشووی هاوینا خۆم ئاوێتهی نهو کوژو کۆمهله ئهکرد، گویم بۆ وتهکانیان شل ئهکرد، کاتیك ماموستا (قانع) لهوئ نهما شاعیری خوالیخۆشبوو (شیخ احمد شیخ غهنی) مامی (شیخ نوری شیخ صالح) نهقلی بهرزنجه بوو، به هاتنی یهکسهه بهم مهلبهندی رۆشنیرییه ئاشنا بوو که ئهمهیش له سهردهمی (هادی رشید چاوشلی) دا بوو که یهکئ بوو له عاشقانی ئهدهب.

(مهزلوم) مروفیکی پیشکەوتنخواز و ئاشتیخواز بوو، ههمیشه وێردی سهه زمانی باسی نهتهوهی کورد و چۆنیهتی گهیشتنی به مافی رهوای خۆی وهك گهلانی تری جیهان، لهو کاتهدا منیش له بزوتنهوهی نیشتمانیدا کارم دهکرد، باسی خهباتی گهلان و چالاکییهکانی بزوتنهوهی نیشتمانی نیو عیراقم بۆ دهگیرانهوه، ههروهها له وهش ناگادارم که ئهم شاعیره پهیومندی تۆکمهی ههبوو به ریکخراوی (ناشتیخوازانه) وه که ماموستا گۆران رابهیری دهکرد. نهمری بۆ گشت شاعیران و ئهدهیبانی گهلهکهمان.

بابهعهلی شیخ ئیسماعیل بهرزنجی

۲۰۰۱/۱۲/۷

چەپكە تيشكىك

ئەوھى كەمىك لە ژيانى (مەزئوم)ى شاعىر شارەزا نەبىت وای بۆ دەچىت كە ئەم شاعىرە بە راستى مەزئوم بوو، ھەرچەندە زۆرىنەى شاعىرانى كورد تا رادەيەك چەوساوە بوون، بەلام بەندە ئەومەندەى لە نزيكترين كەسى خۆيەوہ بۆم باسكراوہ خۆشگوزەران و ژيانى ئاسايى بوو، بگرە لەچاو ژيانى ئەوكاتەى شارۆچكەى بەرزنجەدا وەك سامانداران ژياوہ، پيدەچىت لە ژيانى سۆزداريدا مەزئوم بووبىت، ليرەدا گوتەيەكى (ستيفن سپينەر)ى شاعىرم ديتەوہ ياد كە دەئيت: خۆزگە وەك شاعىرىكى ئىنگلىزى دەژيام وەك شاعىرىكى عەرەب دەمردم چونكە ئەوھى لە مردنى شاعىرىكى عەرەيدا خەرج دەكرىت خودى شاعىر نيو ھيئەدى لە ژياندا بۆ خەرج نەكراوہ.

بەلام (مەزئوم)ى شاعىر وەك (مەليحەخان)ى خيژانى بۆى باس كردووم وەك ھەردووگان ژياويشەو مردووشە، مەزئوم چەندە ژيانى لا خۆش بوو ھيئەديش لەوہ گەيشتووە كە ژيانى بە بى رەنج و ماندوو بوون، بە بى خەبات و قوربانيدان گەشە ناكات و سەقامگىر نابىت، دىنا (مەزئوم) بۆ ھاوکارى پارتە نەيئيەگانى ئەو كاتە دەكات، بە بەياننامەو ئەدەبىياتيان ليوەردەگريت و دىيانەيئيىت بۆ بەرزنجە؟ دىنا بۆ دەچىتە بزوتنەوھى ئاشتىخوزان كە مامۇستا (گۆران)ى نەمر ئەندامى كاراي بوو؟ دىنا بۆ وا بە توندى ستەم و ستەمكاران بە شىعر دادەشۆرى و رىسوايان دەكات؟ دىنا بۆ لەگەل شۆرشيگىرپكى بزۆى وەك (شىخ جعفرى شىخ حسين) دەست تىكەلى دەكات و قەلەندىرخانەكەى دەكات بە مەكۆى خەباتگىران و رۆشنيران؟

لە رۆژگارپكدا كە ديوەخانەگانى شارى سايىمانى وەك مالى شىخ لەتيف و ھەمەى ئەو پەرھمان ئاغاو عزەت بەگو..... رۆلتيكى كاريگەريان دەگىرا لە بواری گەلالەبوونى ھەلويستە سىياسىيەگان و راپەرپنە جەماوەريەپەكاندا، بەئى لەو كاتەدا قەلەندىرخانە چكۆلەكەى (مەزئوم) و دوكانەكەى لە بەرزنجە ھەمان رۆلتيان گىراوہ چ لە ئاستى ناوچەى بەرزنجەو چ لە شارۆچكەى خۆيدا.

شاعىرى مىللى كورد (مامۇستا قانع)ى نەمر شاعىرى ھەژاران بوو، دۇستىكى زۆر نزيكى مەزئوم بوو، سالانە سەردانى بەرزنجەى دەكرد، جاريك بە قانعى گوت بۆ

وا رووتەڵە و شەپۆشیت، ئەگەر پێت خۆشبێت لە سلیمانی دوکانیکت بۆ دائەنێم،
هەر کلاوی تیا بفرۆشە و ئێتر لەم شەپۆلییە رزگارت دەبێت. (قانع) یش دەلێت سید
أحمد بپروا بکە ئەگەر من دوکانی کلاو فرۆشی دابنێم خوا لەمەودوا مروۆف بە بێ
سەر خەلق ئەکات!.

لە کۆتاییدا من لەو دەلێام کە کاروانی رۆشنبیریمان لە سالانی چلەکان و
پەنجاگاندا لە خۆرا چالاک نەبوو، دەیان شاعیری وەک (بیکەس) و (بیرەمێرد) و
(قانع) و (مەزلۆم) و (سەلام) و (موفتی توتنجی) و (بەنگینە) و (کەزەل) ئەو کاروانەیان
چالاکتر و دەوڵەمەندتر کردوو.

ئەوێ شیاوی باسە بۆ رێزان لەم شاعیرە لیھاتوو کۆمەلێک لە دڵسۆزان و
رۆشنبیران لە رۆژی (۱۹۸۷/۴/۱۰) دا یادیکی شکۆمەند و شایستەیان لە بەرزنجە ساز
کرد بە ئامادەبوونی ژمارەیهکی زۆر لە رۆشنبیرانی سلیمان و دەورووبەر، چەندین
گوتار و پارچە شیعری تیا خویندراپەوه.

هەزاران سلاو لە گیانی عاشقانی وشە کوردی بە تایبەتی (مەزلۆم) ی شاعیر.

حسین عوسمان نیرگسە جاری

سلیمانی

۲۰۰۲

ئەى وهتهن جهنناتى دىيام

ئەى وهتهن جهنناتى دىيام.. خاكى كوردستانته^۱
 حەوزى كەوسەر، ئاوى سافى، چەشمەكەى كوستانته^۲
 لەزەتى مېوھى بەهەشتى، تەعم و بۆى تۆ ئەدا
 سېو و ھەرمى و ھەنار و مېوھى بۆستانته^۳
 وەقتى نەورۆزى بەھارى، گۆل كە خېمە ھەلبەدا
 سەد (ئىرەم) لای نانۆينى (رەوزەى ريزوانته)^۴
 خوا لە قورئاندا ئەفەرمووى وەسفى جەننەت بى مىسال
 وەك سەفای باغى مىللى و ئاوى كانىسكانته
 ئەى وهتهن شايانى مەدحە، شاخ و دەشت و كېوھەت
 يەك بە يەك ئەشكەوت و غارت، قەسرەكەى عەدنانته
 گەر سەرىشم دابنېم، دايم لە وەسفت ھەر حەقە
 نەقدى جانېشم فېداى لاوھەكەى كوردانته
 بولبولى عاشق بە حوسنى غونچەكەى باغى گۆلت
 ھەر وەكو (مەزلوم) بە دائىم عاشق و حەيرانته

^۱ جەننات: بەهەشت.

^۲ چەشم: سەرچاوە.

^۳ بۆستان: باخ و باخچە.

^۴ ئىرەم: باخىكە لە بەهەشتا ھەروەك (رەوزەى ريزوان).

ئەى وه‌ته‌ن موشتاقى تۆيه

ئەى وه‌ته‌ن موشتاقى تۆيه، كورد زوبانى سەر زهمين
 ئاره‌زووى گه‌رميانه، عاشقى كوێستانى شين
 تۆزى خاكى كوردستانه، سورمه‌يه بۆ چاوى كورد
 ورده به‌ردت چه‌شنى گه‌وه‌ر، پووشه‌كانت ياسه‌مين
 ئاوى سافى چه‌شمه‌كان و شه‌وقى به‌فرى كۆپه‌كان
 هاره‌هاري نه‌هره‌كانت ميسلى فېرده‌وسى به‌رين
 هه‌ر زه‌مانى تۆ كه پۆشيت به‌رگى سه‌وزى نه‌وبه‌هار
 دێته سه‌يرانت به جارى، چهند جوانى نازه‌نين
 رۆژى سه‌يرانه، ئه‌بينم تاقمى كوردى جوان
 دێن و ده‌رۆن وا به نه‌شه‌و ده‌م به كه‌يف و پێكه‌نين
 ئيمه ئه‌ولادى كورددين و كوردستانه جيگه‌مان
 بۆ (ته‌ره‌قى) نيشتمانى و بۆ عيلم، تا (چين) ده‌چين^٥
 ئەى جوان و لاوى كورد، عيلم و زانين فه‌رزه بۆت
 با بخوێن، با سه‌عى كه‌ين، تا له‌ عالم ده‌ركه‌وين
 وه‌ك عه‌ره‌ب ده‌ستم به دامان ئەى ره‌فيقانى كورد زوبان
 با وه‌كو (مه‌زۆم) نه‌بن چاو به گريه‌ و دل حه‌زين

^٥ ته‌رمه‌قى: پيشكه‌وتن، سه‌ركه‌وتن.

ئەى وه‌ته‌ن چه‌ند خۆشه‌ويستى

ئەى وه‌ته‌ن چه‌ند خۆشه‌ويستى لای من و ئە‌حبابه‌ که‌م
مه‌زره‌عه‌ى عیلم و فه‌نى، تۆى مه‌نبه‌عى ئە‌فکاره‌ که‌م
تۆى وه‌ته‌ن، مایه‌ى سروود و مه‌ره‌مه‌ى نازاره‌ که‌م
ره‌ونه‌قى باغى علوم و مه‌عه‌ده‌نى ئە‌س‌راره‌ که‌م
بۆ (به‌یانت) هاته‌ جه‌نبوش، وا دڵه‌ى ئاواره‌ که‌م

★ ★ ★

قه‌ومى کورد ئیتر له‌ ژێر بارى می‌حه‌ت بێته‌ ده‌ر
ته‌وقى زیلله‌ت با فرێده‌ین، تاجى شاهى که‌ینه‌ سه‌ر
حور و مه‌زبوت، با به‌ جارى شاه و ده‌رویش و به‌ گلهر^٢
گۆى جه‌هاله‌ت به‌ چۆگانى عیلم و فه‌ن ده‌رکه‌ینه‌ ده‌ر^٣
لیده‌ین چه‌پله‌ و بخوین (شه‌رقیه‌) و ئە‌شعاره‌ که‌م^٤

★ ★ ★

نه‌مامى نه‌وره‌س و تازه‌ جوانانى وه‌ته‌ن
عاقڵ و هوشیار و وریا، پر له‌ ده‌رك و عیلم و فه‌ن
بێته‌ مه‌یدانى فه‌ساحه‌ت بولبولانى رووى چه‌مه‌ن
جان فیداو، جان نساړین بۆ ته‌ره‌قى رێى وه‌ته‌ن^٥
با هه‌موو یه‌ك بێن و تێكۆشین له‌ سه‌ر ئیقاره‌ که‌م

★ ★ ★

خه‌وى غه‌فله‌ت تا به‌ که‌ى وا نۆبه‌تى هۆشیاریه‌
نۆبه‌تى عیلم و فنون و نۆبه‌تى بیداریه‌
له‌م زه‌مانه‌ ده‌ردى جاهیل هه‌ر به‌ دانا کاریه‌
ده‌ردى جاهیل بێ ده‌وا و سه‌عب و سه‌خت و ساریه‌^٦
بۆیه‌ (مه‌زۆم) هاته‌ جه‌مبوش ئە‌و دڵه‌ى بێچاره‌ که‌م

^١ مه‌نبه‌ع: سه‌ر چاوه‌. ^٢ جه‌نبوش: جولانده‌وه‌. ^٣ حور: سه‌ربه‌ست. به‌گلهر: به‌گ.

^٤ گۆى: خه‌ره‌ و هه‌ك تۆپ و له‌ داره‌ گه‌مه‌یه‌كى كوردیه‌. چۆگان: گۆچان. ^٥ شه‌رقیه‌: سروودى نیشتمانى.

^٦ جان نساړ: گیان به‌ قوربان‌كردن. ته‌ره‌قى: بێشه‌كه‌وتن، سه‌ركه‌وتن. ^٧ سه‌عب: گران.

ئەى وهتهن بۆ سىسه رەنگت

ئەى وهتهن بۆ سىسه رەنگت وا پەشپۆه حالە كەت
 شەوقى ئىقبالەت نەماوە، وێران ديارە ماله كەت
 لەشكرى عىلم و فنونەت چى بەسەر هات، كۆى رۆيى
 وا زەللىلى دەستى جەهلە، عاقل و هوشيارە كەت
 عەسكەرى غەم لاوە كانى تىكشكان و رايفران
 بۆيە ئەسیرن وا بە جارى نازك و نازدارە كەت
 رەببى مووسا يەك بنیرە قەومى كورد گشت يە كىخا
 يا دەللىلى تۆ عەتاكە بۆ كورده هەزارە كەت
 خۆ رەزامە نەدين ئىلاھى، دەر بچى با رۆح و جان
 با نەمىن و رزگار بىن گشت لە دەست رۆزگارە كەت
 تۆ لە (مهزلوم) مەگرە عەتەب ئەى وهتهن سەدجار دەخيل^۲
 با سەراسەر خۆ لە قور نىم بۆ كورده كەى غەمبارە كەت

^۲ عەتەب: تانەو تەشەر.

نه ورۆز

نه ورۆز به خیری، جه ژنی نه به هار
 دنیات نه جات دا، له سه رما یه کجار
 سوپای عه دلی تو گه یشته لاما
 نو قمین له گولدا سه رتابه دامان
 به هه وات له جیی گهر میان و کوستان
 گول خیمه ی هه لدا به یداغی چه قان
 دره ختی دهشت و چیا و لاپالان
 کردیان به بهردا که وای سه وزو جوان
 دهسته ی گولی جوان، په سه ندی نازدار
 خوی ئاریشدا له کانی و کۆسار
 نیرگسی روو خوش وهك جوانی سه ر مهس
 خوی کرد به ساقی و پیاله ی زهر به دهس^۱
 (که نیره) بوونی خوشی حازر کرد
 به بوونی خوشی جیهانی پر کرد
 له وشکه چه مان، ئاوان جاری بوون
 ئاوهل و چه مهن گشت سه وزو شین بوون^۲
 هاژه ی قهلبه زان شمشالی لیدا
 بای وه عده ی به هار له هه لپه رکیدا
 مه لانی عاشق له گولزاری شین
 بهسته ئه خوین به له هجه ی شیرین
 گر وهك ئاگری زهر دهشت هه لگیر سا
 (مه زلوم) له مه دحت ده نگیشی نووسا

^۱ زم: زمی، جوړه پیاله یه که بو چا خوار د نه وه به کار ده هات.

^۲ ئاوهل: چه مو کانی چکوله.

جه‌نگی دووهم

موژده‌ی نه‌سره‌ته له هه‌موو لاوه
 نه‌له‌مانیان شکان، گه‌راوه‌ دواوه
 له‌شکری چه‌رچڵ وه‌ک شیرێ جه‌نگی
 هیتله‌ری ته‌واو هیتایه‌ ته‌نگی
 ئیتالای لی‌کرد وا پشتی شکا
 نفوزی نازی لای چه‌رچڵ نه‌ما
 هیتله‌ر هاتوووه‌ دوژمن بکوژی
 هه‌ر خۆی له‌ مه‌یدان خوێنی ئه‌رژێ
 کرده‌وه‌ی وایه‌ له‌ زوووه‌وه‌ ئه‌لمان
 شه‌ری خۆتێرین ئه‌کا بی‌گومان

☆ ☆ ☆

کوا هه‌راو گوره‌و گه‌زافی هیتله‌ر
 ئه‌یووت ئه‌یگرم می‌سرو سکندهر^۳
 ئه‌و دنیا‌ی به‌ گای بی‌ کاوان زانی
 بگری‌و بکوژی‌و بکا‌تالانی
 له‌ بو‌ریشی هات سمیلی نا بان
 کرده‌وه‌ی وایه‌ هیتله‌ری تاوان
 لای ئینگلیز، ئه‌لمان نه‌ته‌ی نگین
 وه‌ک شه‌ری پێشوو ئه‌یباته‌ به‌رلین

^۳ مه‌به‌ست له‌ شاری (ئه‌سکه‌ندهریه‌ی می‌سره‌).

من کچه کوردیکم

من کچه کوردیکم هوشیار
 پوخته و خاویڤن و نازدار
 نه چمه مه کتەب نه خوینم
 ره گی جه هل دهر دینم
 که خویندیم کرد ته و او
 ئەم به کچیکی ناسراو
 له ریی به رزی و لاتم
 سەر دانانه ئاواتم
 بو خزمه تی هۆزه کهم
 له مهیدانا تۆز نه کهم
 به شمشیری ئیتیفاق^۱
 دهر دینم ره گی نیفاق
 خوومه راستی و نازادی
 ئەزیم به خوشی و شادی

^۱ ئیتیفاق: یه‌گرتن.

مندالیکى بچووک

من منداللى بچووکم، عومرم سالى ته واوه
 گهر نه پرسى له ناوم (عهبدو لحه مید)م ناوه
 بابى منه (سهید نه همد) له قه به کى (مهزلوم)ه
 ئیسم و شوهرهت و کونیهى لهم ناوه دا مه علومه
 له رووى لوتف و مهرحه مهت، نه سیحه تی نه کردم:
 له بو عیلم و مه عریفهت به ره و خوړى ده بر دم
 روژه، هه تا کو لاوى له بو عیلم و مه عریفهت
 سه عیکه تو به دائیم، بگره ریگه ی حه قیقهت
 شوعله ی عیلمت ده رېخه له تاریکى جه هالهت
 دل پر بکه له شه و قى عیلم و فهن و عه دالهت
 نه بی خزمه تی وه تن به دل، به فهرز بزانی
 (حوبى وه نه ت بی)، ساحیب دین و ئیمانی
 نه سه بی خوت بناسه بزانه که تو کوردی
 ساحیبى شاهو سولتان خاوه نی شیرو گوردی
 بو ناسینی قه ومی کورد عیلم و ته ئریخ بزانه
 به چاوى خوت نه بینی که کورد شیرى ژبانه
 چهنده شاهو، چهنده سولتان له ته ئریخدا به یانه
 یه که پاوى مه شهووره سهر کرده ی میده کانه
 کوردانی باوک و باپیر (مهزلوم) نه بوون وهك ئیمه
 نه یان گوت کوردستان دایکمه هم نیشه ته جیمه

چاوی هه‌لبینه ۱

چاوی هه‌لبینه، چاوی هه‌لبینه
گیانه به عیشوه بهس خۆت بنوینه
ئارام له دلی عاشق مه‌سینه
تۆیو جوانیت جه‌فا مه‌نوینه^۲
وه‌کو عاشقان چاوی هه‌لبینه

☆ ☆ ☆

به چینی زولفو په‌رچه‌می زه‌ردت
به ورشه‌و پرشه‌ی گۆنای بی‌گه‌ردت
به له‌هه‌جی خوش و شیرینی فه‌ردت
هه‌رم‌ن موبته‌لام به‌داوی ده‌ردت
سا به نه‌زاکه‌ت چاوی هه‌لبینه

☆ ☆ ☆

عاشقم، سه‌برم زۆر لا گرانه
راسته (دل‌داری په‌نهانی) جوانه
دل‌دار شه‌رم‌ن بی زۆر بی و یجدانه
له‌کوی روو‌پۆشین پیشه‌ی جوانانه؟
سه‌رپۆش فرێده‌و چاوی هه‌لبینه

☆ ☆ ☆

^۱ ئەم هه‌لبه‌سته له گۆفاری گه‌لاویزی سالی پینجه‌م، ژماره‌/ ۵، ته‌مموزی ۱۹۴۴دا بلاو کراومه‌وه.

^۲ جه‌فا: سته‌م.

بو خوت نهزانی گرفتاری توم
 کردهوی تویه زامانی به سوم
 بو تو دیوانه و دیلو ره نجه روم
 خوشم نازانم رووه و کوی بروم
 بو منی هه زار چاوی هه لیبینه



نه زانم نه روم و نازکو ته ری
 به خشی جوانی پوشته و به فه ری
 ره نگینی ده لیبی گوله شهسته ری
 بیم نالبی بوچی لیمان به شه ری
 یا جوابی بده یان چاو هه لیبینه



بو خوم فامانم نه بی به ئیشم
 نه بی به نهشته ر دله ی پر ئیشم
 نه بی به نازار دهروونی ریشم
 هه تا که ی سزاو ناسور بکیشم
 بو دهوای دهردم چاوی هه لیبینه



میوانی تۆم

میوانی تۆم ئەم ئیوارە، تۆ بزانه به یه کجار
 ماچم ئەوئ، ماچم ئەوئ، سهیرانیکی بیشمار
 داوا ئە کهم مه قسو ده کهم! نیگایه کی گهرم و گور
 دهه بخهره ناوی دهه م ده سپیکهین (بۆس و کهنار)^۱
 له باخاتی حوسنی سینهت به موحیهت پیم عه تاکه
 دوو لیمۆی (تازه دهسی) نازه نینی نه زاکه تدار
 له ده عوه ته با فرسه تی بئ تۆیو خوا ره قیام
 با سه راسه ر خو له قورنن سهر و دامان تابه خوار
 باکت چیه (مهزلوم) ئەمرۆ ئەم ده عوه ته هه ر بۆ تویه
 بخۆ بخۆ نه فست کویر که له چیمه ن و باخ و گولزار

^۱ بۆس: ماچماچین.

غەزال

مه‌عشوقی منه، غەزال دولبهرم^۲
 مه‌جبویی خۆمه‌ شیۆه‌ی سروهرم
 چاوم چاوه‌رتی فهرمانی عه‌ینه‌^۳
 دل په‌شیواوی خه‌می زولفه‌ینه‌
 باغی ئهره‌م خه‌ت و خالی له‌یل
 کانی گه‌وه‌رم که‌لامی به‌مه‌یل^۴
 هه‌تا مه‌یلت بوو، عه‌شقت له‌ سه‌رما
 به‌ بی مه‌یلی تو دل شه‌وقی نه‌ما
 پشه‌ی فهره‌اده‌و، مه‌جنونه‌ کارم
 وێل و ئاواره‌ی که‌ژو کۆسارم
 کێیه‌: که‌شکۆل، قه‌له‌مه‌: عه‌سام
 ده‌روێشی نه‌که‌م تا (یوم القیام)^۵
 (مه‌زلوم) ی بیکه‌س بی به‌هره‌و ئیقبال
 پشتیوانت بی یه‌کته‌ی (ذو الجلال)^۶

^۲ غەزال: ئاسک.

^۳ عه‌ین: چاو.

^۴ که‌لام: قسه‌.

^۵ یوم القیام: رۆژی هه‌ستان، رۆشی زینلوه‌ووبوونه‌وه‌.

^۶ ذو الجلال: خاوه‌ن شکۆ (مه‌به‌ست له‌ خوايه‌).

کوشتمی

کوشتمی عه شقم نه ما
 به زهیی پیاما نه هات
 نه فره تی کردم کچی
 بو دهوای دهردم بدات
 مایه ی سوتانغه
 مهره می دلی زارم
 خستمیه به حری میخنت
 بو شیفای دهردم نه هات
 که مه ندی هه ردوو پامه
 وانه سیری خه راباتم^۱
 به دائیم قور ده یوم
 به لکویارم نیگا بکات
 بو دلی لهت لهت کردم
 ره فیکی چول و ده شتم؟
 دهرمانی دهردم بکه
 لیو له سه ر لیوم بخات
 فریزی ده با دهر که وی
 ورده خالی دهوری لیوت
 نه گریجه ی خاوو زهر دت

^۱ خه رابات: مه یخانه.

دهماغم بۆ موعه تهر کات
توخوا شیرین ئاسا
به ناز منی بیکهس بلاوینه
برپژه خوار نه شکی خوینین
بۆ مه زره عه ی جه ورو جه فات
گرفتاری دهردی عه شقم
وه کوفه رهاد غه رقی خوئم
ئینتزاری وه سلّی تویه (مهزلوم)
(حين يأتي وقت الوفات)^۲

^۲ ههتا نهو کاته ی دهمریت.

لوتفی یارم

که من لوتفی ئەو یارم بێ بە سەر وەتی دنیای نادەم
 هەتا لەنجە ی دڵدارم بێ بە زینەت و زیای نادەم
 کەمەر بەستە ی عەشقی یارم لە دنیادا هەتا ماوم
 چاوی رەشی مەحبوبی خۆم بە سەد بەهێ و رەعنای نادەم
 وەکو سۆفی لە خەڵوەتام بە دڵ ئەکەم سەنای دولبەر^۱
 ئەمن نیمە خولقی (هاو هو)، دەس لە دەف و عەسا نادەم
 دەستەو دوغام من بە دائیم لە حزووری دیوانی خوا
 ئەگەر حیفزی ئەکا حافز گوێ بە نوشتە ی شیخیش نادەم
 دە (فیر دەوسی) بۆ بۆ من ئە ی دولبەری ئاوارە خور^۲
 ناکەم یادی (خالە ی رێوار) بە حەیران و ئای ئای نادەم
 لە نەزاعایە (مەزلوم) ئەلێ ئەگەر یارم بملاوینێ^۳
 نییە باکم بە یاسین و بە تەلقینی مەلای نادەم

^۱ سەنا: ستایش، مەدح.

^۲ فیر دەوسی: ناوی سترانیک بوو لەو رۆژگارەدا.

^۳ نەزع: گیانکێشان.

ساده په رستی

هه ركه سى نه يې ساده رووځيكى له ديوانا،
 ما به يووچ و رووت و قووت بى له دين و له ئيماننا
 هه ركه سى ساده په رسته بېاريزه ئيلاهي
 له غم و د دردو به لاو موسيه ت له جيهانا
 مور شیده، ساده په رستی، موریدیه تی، نه مانه:
 خورشیده چ فراهاده، چ يوسف له زه مانا
 عزیزه، خوشه ويسته، موخته به ره، برا كه!
 ئه م عشقه له نه زه ر ئه هلى عشق و ئيماننا
 ته سخر و كه مه ندكيشى ئه م عشقه ده بزانه:
 سه د يوسف و زليخا شوره سوارن له بيابانا
 سربه ست و هونه رمه نده، چاپو كه عاشقى
 جالاک و جه سووره، چ شيريكه له مه يدانا
 ئوسول و قا عیده ی عاشق و ههايه (مه زلوم)
 سووتانه به بى دهنگى له به يانا

⁴ ساده رووځ: نافرمتيكي جوان.

هەر له ئەزەل

هەر له ئەزەل بوو بە ئیرسم هەمی دڵ و غەمی دنیا^١
 جێشینی فەرهاد و میراتگری عەشقی لەیلا
 بێنسیبە دڵی زارم لە سەر وەتی وەسلی یارم
 بوونە عەدو کەسوکارم، دوژمنانە ئەکا تکا
 غەمی زەمان رەقیقە، فیراقی یار حەریقمە^٢
 کەسوکارم رەقیقە، باب و مامە لە گەڵ برا
 بێگانهیه به من تاليع و شانس، رۆیی کەمال^٣
 دێوانەیه فیکرو خەیاڵ، زەوقی نەما دڵ ئەبەدا
 تاراجی کرد عەقل و دەرکم شاهی عەشقت (وا ئەسەفا!)
 خاڵی ماوه خێمەى خەیاڵ سۆلتانی دڵ ئەسیر کرا
 ساتی نەبوو کە فاریغ بێ (مهزلوم) لە دەس هیجرانی یار
 ساتی نەبوو ئاسوودە بێ لە زوڵمی تۆ ئەى بیوه‌فا

^١ هەمی: خەفەتی.

^٢ حەریقمە: هاو دەممە.

^٣ تاليع: بەخت و ناوچه‌وان. کەمال: لاوی، جوانی.

بە ئەمەری زاتی سوبحانە

بە ئەمەری زاتی سوبحانە کە ئەمڕۆ جەژنی قوربانە
 ھەموو عەلەم موعەتتەر بوو بە بۆی ریحانی جانانە
 سەراسەر خامەکی ئەخزەر کە پۆشی خواروو ژوورو سەر
 حەزین بوو جیھان یە کسەر، بە بۆی مشکینی خوبانە^٤
 وەکو قەوس و قەزەح وایە کە سەوزو سووری لەبەردایە
 ئەلێ جەناتی دۆنیایە کۆر و کچ حۆری و غیلمانە
 بە گۆلزاری موعەتتەردا، بە ئەبرۆی مودەوێردا
 بە رووخساری منەوێردا ئەلێ ماھی تابانە
 بە مەدحی بەرزی بالای یار بە وەسفی جوانی کالای یار
 بە سوخمی ئالو والای یار، ھەزاری شیت و دیوانە
 لە تاو چاوی عەیارێ تۆ لە دەس زوڵفی رەشماری تۆ
 لەبەر جەوورو جەفای تۆ کە (مەزلۆم) مات و حەیرانە

^٤ موشکین: ماددەیەکی بۆنخۆشە.

موسولمانان چ غه و غایه

موسولمانان چ غه و غایه، که واکه و تۆتۆ ته دنیاه
 له مه غریب روو به مه شریقه، تلوعی رۆژ سه ری داوه
 سه راسیمه و (په ریشان دۆ) رووه و مه غریب نیگامه کرد
 که دیم چه شی نیگاری من له گولشه ن شوعلی داوه
 به شوعلی دیده هه لهاتن، نهوی عاشق بوو هه لهاتن
 که دوژمن عاشقانه واک سوپای بو ئیمه هیناوه
 هه ردوو سه ری کولمی نه لێن شوعلی شه مس و قه مه ره چیه؟
 نه میان نه لێی مه هی چواره، نهویان ته عنه ی له رۆژ داوه
 شه هدی ده می به شیرینی ده عوا له گه ل که وسه ره نه کا
 سیاماری سه ری زولفی که پچی حوسنی خوی داوه
 منی (مه زلوم) گرفتارم له دهس سیحرو جادووی دولبه ر
 عه جایب ته بهی ناسک بوو که نه م چه ند شیعه ی داناوه

بۆچی نەبم بە دیوانە

بۆچی نەبم بە دیوانە، بۆ شیت نەبم لە داغی تۆ
 بۆچ نەسووتی وەک پەروانە، دڵ لە کوورەیی فیراقی تۆ
 دڵی بردم لەنجەو لارت، شیتی کردم چاوی کالت
 پابەندمە دانەیی خالت، بە دوو ئەبرۆی کەمانی تۆ
 لەتلەت بوو دڵی زارم، دڵ پەرغەم و پەر ئازارم
 وا کوشتمی ئەی نیگارم، گیلگیلە و پەرچەمی تۆ
 خۆیناوی بوو دەستی لەیلم بە خۆیناوی دڵی کەیلیم
 ئەسیر بوو دڵ و مەیلیم بە پەرچەمی سیاھی تۆ
 بۆ نەرژئی ئەشکی خۆینین لە چەشمەیی دڵی حەزین
 بۆ دەرئەچیی سەیلی ئەسرین لە کانیای جەفای تۆ
 لە نەزاعایە (مەزلوم) هەکت تانە مەدە لە مەعشوق
 عیلاجیکە مەحبوبە کەت، با نەیکۆژی جەفای تۆ

دل پەڕیشانە

دل پەڕیشانە لە دووریت بە سێ دەرد، ئەو دۆلبەرم
 یەک بە فیرقەت، دوو بە هيجران، سێ دۆژمنی بێفەرم^۱
 بۆ دلی بيماری من هەر لە دنیا سێ بە لایە
 یەک بریندار، دوو نەخۆشیو، سێ شەهیدی خەنجەرم
 مانعی وەسلی من و تۆن، سێ گرۆهی شەرمەزار
 یەک رەقیب، دوو بەخیلو، سێ دۆژمنی بێشەرم
 مەرھەمی دەردی دڵم هەر لە دنیا سێ دەوايە
 یەک تەبیب، دوو دەلیلو، سێ ویسالی مەنزەرم^۲
 دەردی دڵم گەر دەپرسی لەتەتی سێ شت بوو
 یەک بە تەعنە، دوو بە لۆمە، سێ بە خەندەو مەحقەرم^۳
 ئاھی (مەزلۆم) گەر ئەپرسی بەم سێ وەسفە چارییە
 یەک شەھادە، دوو شەفاعەت، سێ دیوانی مەحشەرم

^۱ فیرقەت: دووری، جودایی. عەدوو: دۆژمن.

^۲ مەنزەر: ئەو جیگەییە چاونیگا و سەرنج رادەکێشێ.

^۳ تەعنە: سەرزەنشت. مەحقەر: ناحەز.

چاوی کالت

چاوی کالت وائەزانم فیتەییە و قاتیل
 تیغی ئەبرۆت و الە کارداو لەنجە کەت مائیل^۴
 خەندە کانت ئەمکوزیت و خالە کانت داومە
 خەنجەر ئاسا موژگانەت، زولفە کەت هائیل
 گوارەکانی بانی شان و پلپلەیی بانی سەرت
 سەسلەیی گیسوی سیاهت وەك ئەژدیه‌ها حاسیل^۵
 جەرگو دڵ سووتاوی تۆیە، عەرەری نازدارە کەم!
 بۆکوروژی دڵ لە عالەم بۆتە ئاگری نائیل
 گەھ بە عیشووە و لارو لەنجە، گەھ نیازی نازەنین
 گەھ بە غەمزە و لارە پێچت، لە کن نیگات واسیل
 کولمی سوورت کوشتمی، ملوانکە کەت زنجیری پیم
 جا بە تەحقیق بێ نەجام یان هەروا دەم زەلیل
 قاسیدی قەلبی حەزین تەبلیغی (مەزلوم) ئەکا
 میسلی فەرهاد لەشکری غەم، واعیە و شامیل

^۴ مائیل: حەزلیکەر.

^۵ حاسیل: ئەمینیتەووە.

ژن ۱

ناخ له بۆ ژنیک کەمێ نیوداشت بێ
بەلام بە شەرتێ بە کەلکی داشت بێ
بۆ فەقێ و حوجرە چاک و دەمدوو بێ
لە گەل هەموویان روو خوش و ئاشت بێ
رێزیان لێگری بە مێهرەبانی
خزمەتکردنیان بە بێ پاداشت بێ

کور ۲

کور له کوی ئەبێ پێشە کچی بێ
سووراوی کۆلەم و بۆیە لچی بێ
سەیل نیشانە ی پیاو و بیتاشی
دائیم خەریکی شانە ی پرچی بێ
با هەستی رۆحی بخاتە سەر دەس
پێشەنگی خەبات بەر نەدا بۆ کەس
تا گەل بیاتە لوتکە ی ئازادی
ئەوساکە بژی بە خوشی و شادی

^۱ ئەم ھۆنراومێ لە دەمی مامۆستا مەلا مەحمووی کزەل وەرگیراوە.

^۲ ئەم ھۆنراومێ لە دەمی مامۆستا مەلا مەحمووی کزەل وەرگیراوە.

له وه سفی جوانیت

له وه سفی جوانیت ئه یاری دلدار
 ئهم دوو سئ فهرده ئه لیم به یادگار
 ئه برۆت به نه قش سونعی ئیلاهی
 کیشراوه وهك تاق، ئیقبالی شاهی
 چاروت گهلاویژ، پریشکه دینیی
 روومهت ئاویتیه، ئینسان ئه نویتی
 دهم کانی یاقووت، پره له گه وهه
 زوبان شیرین تر له شه هه دو شه کهر
 دوو زولفی رهشت، هه ره که ره شمار
 ئالاه له مل نازگی نازدار
 گهردی وهك بلوور، مینایی بیگهره
 شیرین و په سهند وهك ئالتونی زهره
 زولفت وهك که مهند نیجیری به هرام
 بۆته زنجیری دلای نابه کام
 مه مانت نارنج، یا لیموی کاله
 یاخود شه مامه یان پرته قاله
 گۆنات وه که شه مع، منیش په روانه
 به حوسنت سووتام، جه رگم بریانه
 سینت به وینهی به فیری تازه و تهر
 ساف و بیگهردی وهك به ردی مهرمه
 نافهت عه تر پێ پر موشک و عه نه ر^۲
 پر له راییحه و بۆنی موعه تهر
 شه رته (مهزلوم) یش له یلی ناز په ره ره!
 مه جنونی تۆبی تا روژی مه حشه ره

^۲ نافهت: ناووک. موشک: ماددهیهکی بۆنخۆشه له ناوۆکی مامزی موشک دیته دهری.

من و شهيتان

هەر ئەمووت خۆزگە بىدىايە شەيتان
 ئىيليسى لىهەين دوژمنى رەحمان
 داخى دلى خۆم پى برشتايە
 حەقى بەرو دوام لىسەندايە
 من بەو داخەو گەلئ مامەو
 بەو حەسرەتەو ئەتلامەو
 تا ئاخىر، شەوئ وەختى نيوەشەو
 بە عەزىمى نوستن چاوم چووە خەو
 دىم لى خەومدا تازە جەوانئ
 بە بالە عەرەر، شىرىن زوبانى
 گەردن وەك شوشەى گولەو موعەتەر
 نازكى گۆزناى لى گول ناسكتەر
 بە سەد نەزاكەت هات بەلامەو
 زامار بووم، زامى بۆ كولاغەو
 چاوم هەلبرى، دىم چاوى مەستى
 خەيلئ بېھۆش بووم كەوتم بە مەستى
 وەم: ئەى جوان، تۆ بى جوانى خۆت
 پەرىت، ئادەمىت، بلى ناوى خۆت
 تۆ بۆچى وىلى، بۆچى عەودالى
 بۆچى موحتاجى ديوان و مالى؟



دەم بە خەندەو، جواى دامەو

يهك دوو قهدهمى هات بهلامهوه
 وتى: پهري نيم، ئادهميزادم
 وتى گولچيني باغى موردام
 من نهو كچهم كه پارو پيرار
 له عهشقى مندا لات نهبوو قهرار
 ئيستاش به يادى جارى جارانت
 خوم به ديارى هينا ديوانت
 بو فهرهحي دل بو خهلوتهتى خهو^۱
 له بو سهيرانو رابواردنى شهو
 وتم به خيري قسوتهتى نهژنوم
 مهرههمى دهردى زامانى به سوم
 گهلى مهمنون بووم نهزيهتت كيشا
 له بو ديدهنى تهشريفت هينا
 فهقهت تو نابى گلهيى بكه
 تهعنهى بيمهيلي له دللم بدهى
 من له پارهوه قهولم كردووه
 له حهرام دوور بم توبهم كردووه
 ئيستا توله من به شريعو قانون
 گهلى حهرامى به بى چهندوچوون
 وتى: له وساوه له يه كيوين جيا
 ههول و تهقهلام بو ئهمشه و نهدا
 ئيستا تو ئهليت، به تو نارازيم
 توبهم كردووه، يهعنى كه سوفيم
 نهو قهولى خوته، تو بده به باد

^۱ فهره: خوشى. خهلوتم: تمنيايى.

بێرە پێشەوێ هەرچی (بادا باد) ^۱
 بە گەنجی ئە گەر هەرچی بە بکە
 گوناهێ کەمە، چونکە تۆ جوانکە
 بە عومری جوانی هیچ قسوور مەکە
 هەر وەقتی پیربوی ئەوسا تەو بە کە
 موخەسەر چاکە هەڵمەتم بۆ برد
 وەك گورگی برسی ژێرە و ژووم کرد
 گەلێ سواری بووم کێشامە ژێر بار
 بەناز جار جارێ ئەبیوت ئەی هاوار
 فاسیلەم نەدا تا وەقتی سەحەر
 دامە بەر کۆت و حەملە ی پڕ هونەر
 ئەمەندەم لێدا بە حەربە ی چەرمین
 ئەسلی مەقسەدی گشت بوو بە برین
 خوین و ئاو جاری لێهاتە خوار
 وەکو چۆراو گە ی گوێسیلە ی بەهار
 سەرسەر لاشە ی ئەو نەوجەوانە
 سیس و شیواو بوو وەکو هەمانە
 کاتی بەتال بوو خەیاڵی سەیران
 هەواو خۆشی و شادی مەعشوقان
 لەب بە خەندەو، هاتە کایەو ^۲
 جەوابی منی وەها دا یەو:
 من کە یاری تۆم، کە ی بە تۆ دۆستم
 من بۆ حالی تۆ مەینەتی و کۆستم
 چونکە شەیتانم، دۆزمنی ئادەم

^۱ جی ئەبیّت با بیّت.

^۲ لەب: لێو.

نه یخه مه عوسیان ئیسلام زۆرو کهم^۲
 نه من دوژمنی نه ولادی جهوام
 (بهری) له قایی رهجه تی خودام
 تۆبهی چهند کهسی وه کو تۆم شکان
 چهنده عابدم خستۆته عوسیان
 جوام دایه وه وتم نهی شهیتان
 قهسه به خودای زه مین و ئاسمان
 تۆبه به جار ان زۆر قائیم تره
 نوێژو تاعه تم گه لێ چاتره
 بۆیه ههه نه مووت من تۆم بدیایه
 تۆلهی عالمم لیت بسه ندایه
 شوکر ئاواتم نهوا هاته دی
 دوژمنی خۆم به سه رشۆری دی
 یاخوا سه د خیری وه ها بێته ریم
 که دوژمنی خۆم ههه بۆ خۆم بیگیم
 نه له مدولیلای له رۆژی مهیدان
 چهند زه ربهی کاریم به دوژمن گهیان
 دوژمنم، شهیتان، بۆم هاته مهیدان
 ههه به دهستی خۆی، خۆی دا به تپان
 نهی شهیتان یاخوا زوو بۆم هه لکه وی
 دیسان بهر حهملهی (مهزلوم) بکه وی

^۲ عوسیان: یاخیوون، فهرمان جێبه جێ نهکردن.

فهسلّی به هاره

فهسلّی به هاره، عهزیزم نۆبهتی سهیرانغه
وهقتی عیشوه و نۆش و شادی، زهوقی دهس له ملائغه
چی له دلکهم، ئارهزووی وهسلّی مههروویان ئهکا^۱
سه د جوانی حوڤی رووخسار له دیوانا میوانغه
من نامهوی خهت و خال و نهقشی رووی دولبهران
چونکه خیمه‌ی گول و نیرگس مه‌نزه‌ری چاوانغه
قهله‌م کوول بو، له وهسفی حوسنی تازه جوانان
ئه‌مجا نۆبه‌ی تۆیه، ره‌قیب ئاره‌زووی مه‌یدانغه
به‌هره‌که‌ی شیعرم سواره، تیغی زوبانم موو ئه‌کا
گهر ره‌قیبم بێته مه‌یدان، ئه‌وساکه من سه‌یرانغه
سواری ئه‌سپی ناله‌باره ره‌قیب له دوور وا غار ئه‌دا
ئه‌مرو (مه‌زلوم) وا له سه‌برا موسابه‌قه‌ی سوارانغه

^۱ مه‌هروویان: رووی وه‌ك مانگ.

کچه کورد

کچه کوردیکم زه ریف و هوشیار
 بو کزی هۆزم، دلسۆزو غه مخوار
 بو ژینی کوردی گهروهدهی هه ژار
 دنیا م لیبۆته شهوی تیره و تار
 ئارامم نییه، ناگرم قهرار

☆ ☆ ☆

تاوی له داغی کوردی به جیماو
 ده می له حسرهت لاوانی شیواو
 بو حالی ژینی تالی وهك زووخواو
 ئازاری قهبرم هاتۆته بهرچاو
 دل مهینه تباره دهروون پر جه خار

☆ ☆ ☆

حه یفه که کچ و به کچ ناسراوم
 له تان و پۆی کور جیاواز کراوم
 بو خزمه تکردن بیهش کراوم
 سه ر دانیم له ریی قهومی فهوتاوم
 نه قدی جانیشم بکه م فیدا کار^۲

☆ ☆ ☆

ئه وهی، که کور و گهنج و به کاره
 بو خزمه تکردن ده سه لاتداره
 بو شکستی تی وا گرفتاره
 خزمه تی هۆزی له لا بیگاره
 ده می به ستراوه نایه ته گوشتار

☆ ☆ ☆

کۆششی خه‌لکی له بهرچاوانه
ئه‌زانی هه‌ولیان که بێ سامانه
له‌سه‌ریان نییه ده‌ستی بیگانه
بۆیه ولاتیان ئه‌لێ جینانه^۱
وه‌ه‌و‌زی غه‌فله‌ت نادا له‌ رووی کار

☆ ☆ ☆

تکایه‌ برای لاو، چاک‌و‌جوان
قۆلی لی‌هه‌ل‌که‌ن وا یێه مه‌یدان
به‌ دل تیکۆشن، ئازا بی‌و‌چان
به‌ل‌کو بجینه‌ ریزی میلله‌تان
سه‌ربه‌خۆ بژین نه‌بین ده‌سته‌و‌خوار

^۱ جینانه: کۆی (جهننمت)ه، به‌هه‌شت، فیر ده‌وس.

هاوینی به رزنجه

تریفه‌ی مانگه‌شه‌و، بریقه‌ی کلاوزه‌ر
 شیوه‌ی مه‌حبوبان، دیته به‌رنه‌زه‌ر
 سه‌دای لایلایه‌ی تازه جوانان
 ئه‌لاوینیتۆ، دۆست و مه‌عشوقان
 کزه‌ی بای شه‌مال که دئ به جاری
 بۆی گۆلێ دینی له باغچه‌ی یاری
 قاسپه‌ی نیره‌که‌و وه‌ختی نیوه‌شه‌و
 ده‌نگه‌ بۆ عاشق، راپه‌ره له‌ خه‌و
 جریوه‌ی چۆله‌که‌ی به‌یان له‌ ئاسمان
 به‌سته ئه‌خوینن وه‌کو عاشقان
 شنه‌ی بای سه‌حه‌ر ئه‌شنیته‌وه
 به‌ ناز گۆله‌کان ئه‌له‌ریته‌وه
 بولبولی هه‌زار له‌م چل بۆ ئه‌و چل
 بی په‌روا ئه‌روا له‌تاو عه‌شقی گۆل
 سینه‌و باغچه‌ی به‌ی، پۆلی نازداران
 هاوتایه له‌گه‌ل سپیده‌ی به‌یان
 گۆنای نازداران به‌ ره‌نگ ئال و سوور
 سیوه‌یل لییداوه، نه‌ک سووراوی سوور
 شیوه‌ی جه‌وانان به‌ وینه‌ی غیلمان
 مه‌مله‌که‌ت جه‌ننه‌ت هه‌م (ره‌وزه‌ی ریزوان)
 نه‌خشاوی سنعته‌ی زاتی کردگار
 بۆ (مه‌زلوم) مه‌دحی نایه‌ته‌ گوشتار

کورِه کاژاو ۱

ئەى (کورِه کاژاو) بهرزى ههوادار
 ساحیب نهزارهت بۆ دهشت و کۆسار^۲
 سهربهرزو بلند، گشت شاخهکانى
 سایهى سهرى گشت قهومی کوردانى
 به سهربهرزى تۆو چىای ییستون
 سهربهرزن قهندیل ههم پیره مهگرون
 دهماوه نه دایم سهنا خوانته
 عاشقى قهه دو بالای جوانته
 بهردت ههمتایه له گهل گه وههردا
 غوبارت ته عهه له سهه جه وههردا
 ئیستاکه بۆچى مات و شیواوى؟
 بۆچى ههزین و زهرد هه لگه پراوى؟
 بۆچى نه مه نه ده مات و غه مبارى؟
 بۆچى رهنگ زهردى، بۆ لیو به بارى؟
 کوا شنهى پالى به رهزای پالت!
 کوا خیمهى گول و گولالهى ئالت!
 کوا پۆلو دهستهى تازه جوانانت!
 کوا شهرقى و نه شید سهراو ئه یوانت!
 کوا خورپهى به فراو فهسلنى به هارت!
 کوا دهسته دهستهى مه جوبه و یارت!
 کوا سروهى نه سیم، بهرى به یانت!
 کوا نه غمهى بولبول دهورى گولانت!

^۱ کورِه کاژاو: چىایهکى بهرزه له شار باژیر (بهرزنجه).

^۲ کوهسار: ناوچهى شاخاوى.

من داوا ئەكەم كۆهي بە سامان
 حال و ئەحوالی خۆت بکە بەیان
 جوابی دامەوێ هەر وەکو بولبول
 وتی: چى ئەلیم بیگرە بە دل
 من شاخی مەشهور کورەکاژاوم
 لە ناستی دوزمن لارە کلاوم
 من جینگای مەردو پالەوانانم
 هەم بێشەى گوردو شیرى ژيانم
 فەسلێ بەهاران بە خیمەى گولان
 ئەرازامەوێ هەر وەکو ریزوان
 چەند چەشمەى ئاوی سازگارم بوو
 چەند باغ و باخچەى پڕ لە کارم بوو
 وەختی گولزاری خۆم ئەدی بە چەم
 سەد تەعەنەم ئەدا لە (باغى ئیرەم)
 پۆلى نازداران نازك نەو خالان
 روومەت پەرەى گول، قامەت شمشالان
 بە عیشووە نازو لەنجەولارەو
 بە چاوی مەستی پڕ خومارەو
 ئەهاتن بۆ لام بە عەزى سەیران
 ئەمن جەننەت بووم، ئەوانیش غیلمان
 چەند زاتى مەشهور قەدىمى رۆژگار
 ئەهاتن بۆ لام بە عەزى شکار
 رۆژێ لە رۆژان نیگام کرد بۆ دوور
 دیم گەردەلوولێ لە رووی شارەزوور
 دنیا سەرأسەر بوو بە زولمات
 ئەهالى غەمگین حەزین و دل مات

پرسیم له کهسی به کوردی زوبان
 ئهم غه‌و‌غا چیه، بۆم بکه به‌یان
 دنیا سه‌راسه‌ر بۆ له گرینه
 بۆچی مه‌خلوقات دل پر برینه؟
 له‌م خا‌که پاکه چیه قه‌وماوه
 دوور بێ فیتیه، که‌وته دنیاوه؟
 جوابی دامه‌وه به‌ دلی پر جۆش
 به‌ گریه‌ و زاری به‌ شین و خروش
 حال و نه‌حوالی بۆ کردم به‌یان
 نه‌سلی مه‌سه‌له‌ی لا کردم عه‌یان
 وه‌قتی که بیستم روژی ره‌شی کورد^۱
 ها‌تمه‌ جه‌نبوش، هه‌تا شه‌قم برد
 کردم به‌ سه‌رما خاکی بێ شمار
 یه‌خه‌ی خۆم درێ له‌ سه‌رتابه‌خوار
 باغ و باغچه‌ی گول که‌وته‌ نه‌خه‌زان
 ناله‌ی بولبولان که‌یشت به‌ ئاسمان
 نه‌مه‌نده گریام کیشام به‌ سه‌ردا
 وه‌ك باوك مرده بانگم لی به‌ردا
 یاخوا ده‌ردی وا خوا نه‌یدا به‌ که‌س
 وه‌کو دای به‌ کورد (مه‌زۆم) ی بیکه‌س

^۱ مه‌به‌ست له‌ تیک‌چوونی کۆماری کوردستان له‌ مه‌هاباد.

سکالا له خزمهت یارا

یاری وه فادار، یاری وه فادار
 نازک و نازدار، یاری وه فادار
 له هيجرانی تۆ بووم به کوی زوخال
 نه مکړد سهیرانی گوناو خهت و خال
 عهده کردوومه هر وه کو فهرهاد
 له کوی عه شقی تۆ خو بکم به رباد
 هر کاتی شاد بووم به دیداری تۆ
 بووم به خاوهنی خهت و خالی تۆ
 لام مه تلّهب نیه ته غنه ی ره قیان
 گوی نادهم به پهنه، واعیزو خویشان^۲
 ده ولّه تی وه سلّت بو من کافیه
 تاجی که یخوسره و لام به های نیه
 گهنج و یقبالم دانه ی خالی تۆ
 چرای دیوانم چاوی کالی تۆ
 خوردو خوراکم ماچی کو لمی تۆ
 شیشه ی شهرام سای گهر دنی تۆ
 مه عبه دخانه کهم خه لّو تخانه ی تۆ
 قیله گای سوجهم میحرابی نه برؤ
 ته وافی که عبه و وه سلّی دیدارت
 (حه جه رلّنه سوه) خالی روو خسارت

^۲ واعیز: نهوهی نه سیحمت دهکا.

تای عودو تارم دوو زولفی خاوت
 سهرخووشی کردم مهیخانهی چاوت
 میّزی شهرام سینهی مهرمهرت
 مهزه‌ی شهرام دوو لیموی ته‌رت
 عه‌ره‌ق و بیرهم ماچی کوّلمی تو
 ساقی و پیالهم چاوی گه‌شی تو
 دهم دهم نه‌نوشم شهرابی گزّانات
 دوو لیموی کالت، بو مهزه هیّات
 مه‌ستی دوو چاوی (عاشق‌کوژی) توّم
 جگهر له‌تله‌تی غه‌مزه و نازی توّم
 چاوت هه‌لّیره، بزانه من کیم
 نه‌من مه‌جنونی دوو چاوی له‌یلیم
 نه‌سیرم به دهس ره‌قیانه‌وه
 هم به دهس دلّهی مالویرانه‌وه
 دهردم وه‌هایه له‌یلی نازپه‌روه‌ر!
 نزیکه دهرچم له پیستی به‌شهر
 ئیتر کوّتایی که‌لامم نایه
 ره‌نگ زه‌ردی عه‌شقم، شیفام قه‌ت نایه
 (مه‌زلوم) وه‌ک مه‌جنون پیشه‌ی زاریه
 خولیای عاشقی بی قه‌راریه

کام وێژدان

کام دین، کام ئیمان، کامیان وێژدانه
 ئاخۆ کام ئینسان ئەمە ی لا جوانه
 گەرماو شەراره‌ی هەتاوی بەتین
 خۆیتم کا به ئاو، هیژم کا بی تین
 هەولبەم به دڵ به درێژی سāl
 به سه‌رماو گەرما بو ئیداره‌ی مāl
 به سālئ به‌ حال شتێک په‌یاکەم
 له‌ مردن کۆشی خێزان رزگارکەم
 کاتی حاسیلات، بی شه‌رم و بی‌اک
 لیم کۆ ئەبنه‌وه وه‌ک دāl بو سه‌رلاک
 بی عه‌ره‌ق رشتن، یان ره‌نجی بازوو
 خه‌رمان به‌ش ئەکه‌ن، سه‌هل زووبه‌زوو
 به‌شی موڵکانه‌ی: ئاغا، شیخ، مه‌لا
 له‌ چوار به‌ش بی‌شک سی به‌شی ئەبا
 ئینجا چی ماوه بو مه‌سروفی مāl
 بو جل و به‌رگ و پیلاوی مāl
 ئاهو هه‌ناسه‌ی ئەم گشت خێزانه
 بچیته‌ ملی ئەو مله‌ورانه
 (مه‌زلۆم) تا شیخ و ئاغا له‌ناوی
 له‌ کوردستانا ئازادی نابێ^۱

^۱ ئەم هۆنراوه‌یه له مه‌لیحه‌خانی خێزانی شاعیر بیستراره‌وه شیخ عومهری کوری شاعیر نووسیویه‌تی‌وه.

خهفهت دلمی برژان

خهفهت دلمی برژان وهك كه باب
 جهرگم له تهلهت بوو وهك گۆشتی قهساب
 درا له شیشو برژا به ئاگر
 بو مهزه‌ی شه‌راب ئه‌وه‌ل و ئاخر
 سه‌برو تا قه‌تم له دلا نه‌ما
 پردی ته‌حه‌مول له سه‌د لا پسا
 له رووی سه‌ر زه‌مین فی‌علی ناشیرین
 نه‌مه‌نده‌م دیوه‌ نایه‌ته‌ نووسین
 عه‌ره‌ق‌خۆر دائیم، پیا‌له‌ی مه‌ی به‌ده‌ست
 بێ په‌روا ئه‌بخوارد رووسیای به‌ده‌خت
 ناترسی له‌ روژ دیوانی مه‌حشر
 قه‌ت خو‌فی خوای نایه‌ته‌ نه‌زهر
 قه‌شه‌ری به‌ نویژ، گالته‌ به‌ روژوو
 ئیسته‌هزا به‌ هه‌ج، زه‌کات و مه‌ولوو^۱
 عه‌ره‌ق خواردنی نه‌مه‌ند لا جوانه
 قاپ‌کی به‌ ده‌س، دووی له‌ گیرفانه
 بو‌ خو‌ی زه‌ره‌رو به‌ لا ئه‌سیتی
 هه‌ر به‌ ده‌ستی خو‌ی دین نه‌دو‌ریتی
 له‌ حال‌ی مردن گه‌ل‌ی بی‌حالن
 تالی هه‌وا و نه‌فس و خه‌یالن

^۱ ئیسته‌هزا: گالته‌پیکردن.

خوایه توۆ خۆت فعلیان ئەبینی
غەزەبت بۆچی بە جۆش نایەنی
لە دونیا لە من عاسیتەر نییه
باسی خەلق ئە کەم خۆم لەبیر نییه
(مەزلۆم) گوناھی خۆم ئە کەم ئیقرار
تەڵەبی عەفوو ئە کەم لە سەتار

مەرحەبا پارە

مەرحەبا پارە، مەرحەمی زامم
 فەرەحی قەلب و دڵەدی ناکامم
 پارە، بە تۆیە قووەتی ئەژنۆم
 ئەتۆ دەرمانی بۆ زامی بەسووم
 پارە گریکی دڵی وێرانسی
 واسیتەدی روونی ھەردوو چاوانی
 ئەتۆ چاتری لە براو باوک
 ھەر ئەتۆی پارە، پریاسکەدی ناوک
 بۆ تۆیە برا برا ئەکوژێ
 لە رووی مەیدانا خوینی ئەرژێ
 بۆ تۆیە دەوڵەت ھەرب ئەکا ئیعلان
 ھەیات تەرك ئەکا ئەبووری لە گیان
 کاسبان بۆ تۆ رۆژ ھەتا ئیوار
 ھەولت بۆ ئەدەن لە لادی و لە شار
 بۆ تۆیە جەردە کە رینگە ئەگرێ
 بە گوللە، جەرگی رییواران ئەبڕێ
 بۆ تۆیە کە ژن ھەیا ئەفرۆشی
 خۆی مەھتوک ئەکا لە بۆ قروشی
 پارە لە دنیا، ھەر تۆ ئەنوینی
 ھەر وەکو بولبول سەربەست ئەخوینی
 پارە چەند پیاوی نەفام و ھەرزە
 بە تۆ بوو بە پیاو زیاد بەم نەوع و تەرزە
 چەند مەردو عاقل بە بێ دەردی سەر
 دینە خزمەتی ئەبن بە نۆکەر
 چەند کەسی ناکەس تۆ کردت بە پیاو

کردت به خاوهن دیوانی تهواو
 به بی تو پاره چهند ساحب وه جاغ
 مات و غه مگینه دهروون پر له داغ
 تهنهها خه مروهین جه نابی نه مه
 بی پاره بدشی هدر جه فاو غه مه
 هیچ کهس ناپرسی له ساحب نه سب
 له قه درو حورمهت له حه یاو نه دهب
 مه لای بیچاره که لیی نه پرسئ
 هه زار یاسین و تهلقین به فلسئ
 کئ به شیخ نه لی له کوپوه هاتووی
 دهرویش به پولئ سده زیکری یا هووی
 غهیری پاره دار هه مووی به تال له
 کئ مه لاو شیخی هه له خه یا له
 هه رکهس پاره ی بوو نه و کهسه پیاوه
 دینه خزمهتی له ملاو له ولاوه
 نه گه پاره دار له فه قیر بدا
 ره زیلی بکا ته عنیهی لییدا
 گهلئ پی خوشه زور منه تباره
 لای نه سیحه ته و فه قیر بیچاره
 پی نه لی حه قته هه رچیم پیکیهیت
 لام نه سیحه ته هه رچیم پی بلیت
 (مهزلوم) بزانه پاره بو دونیا
 چهند فه زلو هونه ر به ئنسان نه دا

بو پاره

بو پاره گهلئ خوی ریسوا ئەکا
 موبته لای داوو سه د به لا ئەکا
 به یانی کردوو پیاوچا کانی زوو
 دیتان دیناره و سل ناکه ن له سوو
 پاره یه مایه ی سه رگه ردا نییه
 هه ر پاره ئەسلئ مالتویرانییه
 که سئ که پاره ی هه یی به غه زه ب
 دینی به پاره ئەدا بی ته عه ب^۱
 هه ر که س دینی خوی به سیم و زه ر دا
 خوی خسته دۆزه خ، سه رکا به قوردا
 هه ر پاره ئینسان ئەخاته عیسیان^۲
 ته وه لای ئەکا له دین و ئیمان
 پاره چه ند که سی کردوو مه غروور
 وه کو دیوانه به مهستی مه شهوور
 قارون به پاره (ته ککه بووری) کرد^۳
 خوی ریسوا ی لای خواو پیغه مبه ری کرد
 که سئ ئینسان بی له بو سیم و زه ر
 خوی روو زه رد ناکا له روژی مه حشه ر
 پیغه مبه ر بو خوی داویتی خه به ر
 پاره فیتنه یه بو حالی به شه ر
 (مه زلوم) زه ر و سیم خاس بو ژنانه
 سوکو بی به های لای مه ردومانه

^۱ ته عه ب: هیلاکو ماندوو. ^۲ عیسیان: تاوان و گونا هکردن.

^۳ کابرایه کی دهوله مهندی به نی ئیسرا ئیله، له سه رده می چه زه رته ی موسادا ژیاوه. موسا نه فرمتی لیکردو کابرا خوی و خه زینه کانی به ناخی زه ویدا چوونه خوارموه، کینایه ته بو دهوله مهندی.

هەلۆو ریوی

تەیریکی عاقل زیرەکی هوشیار
 خانووی کردبوو لەسەر یەك چنار
 بە عەیش و شادی بە خوشی ژیان
 لەسەر ئەو دارە کردی (ناشیان)^۲
 رۆژی لە رۆژان ریوی حیلەکار
 ریڤەو بوو ریڤەکی کەوتە بنی دار
 ساتی راوەستا لوتی هەلپی
 لەسەر دارە کە تەیرە کە فەری
 بانگی کرد ئەو تەیر لەو دارە بەرزە
 بیڤە خوارەو بوو سەر ئەم عەرزە
 ئەگەر بە قسەم قەناعەت نە کەیت
 هەر بە دەستی خۆت، خۆت ریسوا ئە کەیت
 بە کلکی تیژو ئەستووری زۆردار
 دار لەت لەت ئە کەم هەروەکو مشار
 کاتی کە دارم کرد پاره پاره
 مەردو نامەردی ئەو وەختە دیارە
 بێ سزاو زەرەر هەر بە دەستی خۆم
 کەولت ئە کەم و بە ژەمیك ئەتخۆم
 ☆ ☆ ☆
 هەلۆی خەرو جوان لێی هاتە گرفتار
 وتی: مام ریوی جادووی حیلەکار

^۲ ناشیان: هیلانە.

سیحری تۆ مه علوم لای من به تالّه
 عه قلت عه به سه، فیکرت مه حالّه
 برۆ له ریی خۆت خوا رزقت بدات
 من نیچیرت نیم مه علوم بی له لات
 هه لۆ زۆر رجاو ته شه بووسی کرد
 له لای مام ریوی ته نسیری نه کرد
 به قه هرو غه زهب له سه ر دار فری
 سواری ریوی بوو تا ورگی دری
 ریوی کرد پاره، وهك شیرى جهنگی
 جه رگی ده رهینا به زۆری چنگی

☆ ☆ ☆

ریوی بوو ته ماع وازی نه هینا
 نه هیچی ده سته کهوت، سه ریشی دانا
 ئاخ له بوو که سی نه چی به قارا
 له گه ل دوزمننا بکا مودارا
 تا کو فرسه تی ده سکه وی روژی
 یه خه ی پیگری و خوینی بریژی

حه‌بی ته‌باشیر شَرینقه‌ی قه‌لهم^۱

برا نه‌خۆشی و ده‌ردی نه‌زانی،
 نه‌زانی، بۆیه به‌خۆت نازانی
 جه‌هل ده‌ردی‌کی نادیاریه
 فریای نه‌که‌وی ده‌ردت کاریه
 داوو ده‌رمانی ئهم ده‌رده‌ ونه
 زانیی عیلمه‌ هه‌ولێ خۆتندنه
 بچۆره مه‌کتەب (دارولشیفایه)
 موعه‌للیم دکتۆر ده‌وای له‌لایه
 حه‌بی ته‌باشیر، شَرینقه‌ی قه‌لهم
 ئه‌بێته شیفای ئازار و ئه‌لهم
 ئه‌و کتیبانه‌ی له‌ به‌رده‌ستتایه
 ره‌چه‌ته‌یه که ده‌وای تۆی تیایه
 ئه‌جزاخانه‌یه هۆده‌ی ده‌رسانه
 پر له‌ ده‌رمانی ده‌ردی نه‌زانه
 له‌و ئه‌جزاخانه‌ گهر ده‌وات ئه‌وێ
 سه‌عیکه هه‌تا ده‌ستت ئه‌که‌وێ
 بۆ تیکۆشیننه ئه‌فه‌رمووی خودا
 (لیس للانسان الا ما سعی)

^۱ له دیوانه‌کهیدا نه‌نووسراوه، کاک فهرمیدونی حاجی که‌ریم و شیخ عومهری گوری شاعیر له‌به‌ریان‌ه‌و نووسیویانه‌ته‌وه.

چای خواردن

کوردده دهخیله دهستم به دامان
 (سهماوره زهرد) بهیته مهبدان
 ئاگری تیکه با بیته خروش
 به وینهی دلی عاشق بیته جوش
 زیرهی سهماوره به گوی بیسم
 به نیزی خواله دهرد ناترسم
 نهخوشی راسته به دهس خویبه
 چایش وهك مهولود دهفعی بهلایه
 قوریهی رووسی، پیالهی ژاپانی
 شه کری به لچیکا، چایی سیلانی
 ههمووی حازرکه له دیوهخاننت
 با شادمان بی نههلی دیواننت
 بو نههلی مهجلیس تیکه پهیا پهی
 به یادی دهوران (که یانانی کهی)
 نهگهر خوداوهند مالی داویتئی
 پارهو حهیوانو حالی داویتئی
 بو تو چا خواردن نهخلاقی پاکه
 (نور لهسر نوره) وهك ئیحسان چاکه
 خوی گهوره بو خوی بوی کردوین بهیان
 نهموالو نهولاد زینهتی دونیان
 مادام وههایه وهك زهخیرهی مال
 شه کرو چای نهوی ههرکهس به پی حال
 برا نهزانی شه کرو چا باوه

ئاوماالت نه یخو له ملاو له ولاوه
 نه گهر میوانی رووی کرده مالت
 شه کرو چات نه بی، گوی سه گ به حالت
 مه لئی قه دیمی زهمانی پیشوو
 له مالتی شیخو ناغا چا نه بوو
 یاخود له باوو باپیرم پرسی
 شه کرو چا نه سلنه نه بووه باسی
 مه لئی من نا یخوژم نایه به مالم
 سیره تی باب به بو من به جیما
 منیش کاکه گیان ته سدیقی نه کهم
 باوو باپیرت چای نه کرده دهم
 که ی له زهمانی نه وان برا گیان
 ریگای تیجارهت بووه وهك نه لنان
 بو ی بینه پیشی نه نواعی ته عام
 بو ت نه کرد چایی ناگری نارام
 کی دئی ئوتوموبیل به فهردهو به بار
 شه کرو چا بیتی لهم شار بو نهو شار
 که ی بیستریانه به شه مهنده فهر
 بینه شاره کان نه نواعی شه کهر
 پاپورپان که ی دی تیجارهت بکا
 به ناو به حرا بی بازارت پر کا
 سه نعتی قه دیم که ی ناوا بووه
 سهروه تی ئیستا که ی نه وسا بووه
 کاکه سهروه تی زهمانی پیشوو

دهولته تی مالئی: بزنی یا دوو بوو
ئه گهر خو مالئی جووتی گای بویه
ئه وه مهزن بوو چونکه فیلایه
ئیستا کام کەس ئه لئی فه قیره
ساحیب سهروهت و تهخت و سه ریره
هه موو ساحیبی پاره و مه عاشن
خاوه نی دهزگا و دیوانی باشن
هه رکەس به نه وعی که سابهت ئه کا
له گه ل سه لته نهت شه کرو چا ئه خوا
خه لقی قه دیمی که ی له مه دانه
(ئه و نانه نانه ئه مپۆ له خوانه)
(مهزلوم) ئه گهر تو وه کو ئه وان بی
نامه ی رهزیلی بو خوت ئه نووسی

راوی نیچیری

روژی به عهزمی شکاری نیچیر
 کردمه شام تهنگی پینج تیر
 خهریتیه و چه تال نه سبابی شکار
 پو شام به باله له سه رتابه خوار
 چوومه شکارگای جاری جارام
 خوّم خسته حه شار بو نیچیرام
 له ناکاو گورگئی ریگهی لیگرم
 به قه سدی خوار دن یه خهی پیگرم
 دهستم له کاردا هه لمه تم بو برد
 دوو سی فیشه کم بو ره وانه کرد
 به زوری گولله گورگم کرد هیلاک
 میشکی تیکه ل بوو له گه ل خوین و خاک
 که دیم بیچره که ی خه یلئ غه مگینه
 له داغی بابی دل پر برینه
 دلّم نه یهینا بیچوله ی هه ژار
 هه ره وه کو بابی بکه م گرفتار
 هیئامه وه مال به که شک و په نیر
 به گوشتی برژاو به قه یماغ و شیر
 پهروه رده م نه کرد بی سزاو زهره ر
 تاوه کو بابی بوو به هه لمه تبه ر
 نازانم داغی کوشتنی بابی
 له دلیا ماوه و هه روا له یادی
 له بو حه قی خوئی وافرست بینه

بو قهساس سه ندن هه ر له كه مينه
ناغافل وهك مار ئالا له رانم
پر ده مى برى له گوشتى گيانم
ئاخ له بو كهسى دهسى كهوت دوژمن
رهگ و رهچلهكى دهريئى له بن
گه وره نه كوژى و بچووك جيئلى
بى به ئاگر به رى له خيلى

جهژنه پیرۆزه

جهژنم غه مه، ياخود ئه سه ف، باده م تاله وهك زه هری مار
 تهن سوخته و دل جهزینم له فیرقه تی یارو دیار
 تهن زامدارو دل سپێرم له بۆ ته عه ی ره قیام
 کونکون بووه جهرگو دلم، ههر وه کو نه ی ئه کا هاوار
 له راستیدا من که سیکم له ناو ئوردووی دهر دو غه ما
 فهقه ت ئه مپو به رزه شام فه ریق و سپهه سالار
 ئه وسافی خۆم گهر به یان که م له بۆ ئیوه به موخته سه ر
 گه ه فاعیل و گه ه عامیل، گاهی جامباز له ناوی شار
 غه م زۆره، غه می ئیوه ش که بی مه یلن بۆ ته سه ربار
 خوایه دوورین له موسییه ت، هه م له به لای ره بی ستار
 دائم ئه لیم به رۆژو شه و (أسعد الله أيامکم)
 موباره ک بی له بۆ ئیوه جهژنی ئه مسال ههر وه کو پار
 با (مهزلوم) یش له غوربه تا جهژنی غه م بی و خۆراکی دهر د
 بی به هره بی له دیدارتان هه تا رۆژی دیوانی کار

سه لاهه دین

سه لاهه دینی نه یوبی له قهه
 ئیفتیخارمانه نه ی کوردی جه سهه
 مولتانه نه مرۆ قههره مانى کورد
 یه عنی شیخ مه جوود حسینی نه سهه
 یه کسه ر تیکۆشن برای هاو زبان
 له بو ئیتیحاد به روژو به شهه
 کورده ده خیله شیرانه ده ستور
 بو ده فعی جه هل عیلم کهن ته لهه
 کاسه ی مه عریفهت پر و لیوان کهن
 هه موو بینۆشن یه کسه ر (له بالهه)
 سه ره ستی و جه سوور ئیرسی خو مانه
 بو مان به جیما له نه جداد و (نهه)
 نهه ئیرسی کورده با نه دهین به کس
 نه بی به مایه ی خه فته و غه زهه
 ئیلتیماس نه کا (مهزلوم) ی فه قیر
 نهه نه سیحه ته فیر بن له مه کتهه

دنیاو چەرخ

رووم لە تۆیە، گوێراگرە، بۆت بەیانکەم ماجەرای دڵ
 ھەرچی ئەلێم عاجز مەبە، با داغی خۆم نەبەمە گەل
 ئاگرت تیچی جیھان! رەببی گەردنت شکی بۆ کردەووت
 تۆی مەنبەعی فسق و فەساد، تۆی ئالەتی زولم و قەتل
 شاخی بەرزت دەبی دەربیی بە دەم سزاو نەگەتەو
 تەخت و بەخت سەرنگون بی، تا قیامت ببی خەجەل
 من بە ھەدەر لۆمەت ئەکەم، بە بی سوودە تەعە ئەدەم
 ھەرچی بکە ی عەیب نییە، باکت نییە لە تەعە ی گەل
 بی ئوسولە ئیشو کارت، بی مەتلە بە گێرو دارت
 بە کەر ئەدە ی تەوقە ی زیڕین، لە سەگ ئەکە ی حیلە ی غەزەل
 وە کو شەیتان تۆ لە رێگە دەرنەکە ی مندالی خەلق
 نانی باوکی خۆی نەدیو، دنیات دایە خەزە لە گەل
 وە کو تاسی ھەمام وایتە، وە فات بۆ کەس نییە تا سەر
 تالبانت بە داغ ئەمرن (مونکیرانت) عەدوون بە دڵ
 غەیری (مەزڵوم) ھەموو عالەم بۆ وەسلێ تۆ خرۆشاو
 بە دەس سیحرو جادووی تۆوہ بیریان چووہ دەردی ئەجەل

نامۆژگارى

ئەم نەسىحەتەم نووسى لە دەفتەر
 بىگرە لە گوى، هەم بىکە لە بەر
 پەندىكى نافع ساحب سەوابە
 رينماي خيرو چاکە و حيسابە
 رۆلە پيت ئەلئيم چاک و خوش خووبە
 شيرين کەلام بە گەشاو رووبە
 رووخوش بە چاکە لە گەل هەموو کەس
 لە گەل غەريب و فقير و بيکەس
 رەحم بە هەتيو، ئەدەب لە گەورە
 بچووک دل خوشکە هەر ئەوە خيره
 موکرم بە رۆلە بو خوت بڤامە
 رەحم و دلت بوو، عەقلت تەمامە
 ئەگەر تالبي نەبى بە ناکەس
 تەوازە بکە لە گەل هەموو کەس
 فەرموودەى حەزەرەت شامى (لەولاکە)^۱
 جەزای خراپە بەدە بە چاکە
 لە گەل هاودينا يەك دل و رەنگبە
 لە گەل بى عەقل کەمدوو پیدەنگبە
 لە رەفاقەتى هەرزەو هەرزەکار

^۱ ناماژمىە بەو فەرموودمىەى کە دەلئيت: لولاك لولاك لا خلقت الافلاك.

دوور به عه‌زیزم زینه‌هار سه‌د زینه‌هار
 بۆ په‌یدا بوونی دوژمن مه‌کۆشه
 دۆست په‌یدا بکه‌ سریان بپۆشه
 خوێنقی قه‌ناعه‌ت شیرین و به‌رزه
 قه‌ناعه‌ بکه‌ مه‌به‌ به‌ هه‌رزه
 که‌سی ئینسان بی ته‌که‌بوور نا‌کا
 هه‌روه‌کو شه‌یتان خوێ مه‌غروور نا‌کا
 خۆت ده‌نی مه‌که‌، مه‌به‌ به‌ دوو‌روو
 هه‌ر وه‌کو مه‌گه‌ز مه‌نیشه‌ له‌ گرو
 نه‌گه‌ر وه‌عه‌ده‌ت دا ئه‌بی وه‌فات بی
 راستگۆ به‌ دائیم سه‌یرو سه‌فات بی
 به‌ چاوی سووکی مه‌روانه‌ فه‌قیر
 فه‌قیر خوێ نا‌دا به‌ هه‌زار ئه‌میر
 دنیای بی به‌قا، زۆر بیوه‌فایه
 هه‌ر رۆژ بۆ که‌سی نه‌چته‌ کایه
 زۆر به‌ تاعه‌ت به‌و ده‌روونت پاک بی
 نه‌زه‌ر قه‌ت مه‌که‌، چاوت رووناک بی^۲
 رۆله‌ ئه‌مین به‌ خیانه‌ت مه‌که‌
 ئیسلام به‌، ته‌رکی دیانه‌ت مه‌که‌
 له‌ رووی بابو داک بی ئه‌ده‌ب نه‌بی
 باله‌ ئاخیره‌ت موعه‌زه‌ب نه‌بی
 قه‌دری ئوستادت فره‌ بزانه

^۲ نه‌زم: ته‌ماشاکردنی مێینه‌ی غه‌یری خوشک به‌ نیازی سێکسی.

بی ئه دهب نه بی ئه خلاقت جوانه
 رهزیلی مه که زینهار سه د زینهار
 ئینسانی رهزیل قهت نه گری به یار
 سه خواوت بکه چه ندت تاقه ته
 سه خواوت توشه ی ری قیامه ته
 سنعائی عه زیز! بزانه چاکه
 و بجدانت بی کرده ووت پاکه
 رووخوش به دائیم فهره ح له دل به
 له رووی خهلقا ههر وه کو گول به
 ئیکرامت بی له گه ل میوانت
 له گه ل دراوسی و ئه هلی دیوانت

له به حری میحنهت و غه مدا

له به حری میحنهت و غه مدا، هه موو عالم په ریشانه
 له شومی جهوری گهردوونه کهوا پامالی ویرانه
 نه بهد شهرمی گله مهندي له چه رخی ناسمان ناکه م
 له جیی دانا، دهنی دانا، له هه ولی شورش و شانه
 زه مانه دون په سه نده، گشت به داغی سینه سوتاوه
 بوزورگانی که ره م پیشه، به یه که ده فعه په ریشانه^۱
 زه مانی نامه وهر، نه مړو له تنگیدا خه ریک ماوه
 وه کو هه وری به دهم (صرصر) شیواوی حوکمی یه زدانه
 خیلاف و ته رکی عاداته وه کو مه جنون له دونیادا
 بکه م زاری هه تا وه قتی که حه شری جن و ئیسانه
 له دهم جهوری فله که ناگر له خه رمانی دلم به ربوو
 خاکی عالم به سهر (مهزلوم) که غه رقی دهر دو هیجرانه

^۱ بوزرگان: گه ورو هه لکه ووتوان.

کهره دیز

مایه‌ی نۆمالیم که‌ریکی دیز بوو
چاپۆک و وریا گهلئ به‌هیز بوو
هه‌ربه‌ناو که‌ربوو ره‌وت و ره‌فتار خوش
عه‌قلی زیاتر بوو له‌ به‌عزی بیه‌وش
چونکه‌ نه‌و که‌ره چوست و چالاک بوو
دیزکی په‌سه‌ند ده‌سو چاو پاک بوو
خزمه‌تم نه‌کرد به‌ روژو به‌ شه‌و
نه‌مه‌دا به‌ سه‌د ئیستری خوشه‌ره‌و
عه‌جبه‌ شیرێ بوو بو‌ریگه‌و سه‌فه‌ر
له‌ ده‌شت که‌ژدا چوست و هه‌لمه‌تبه‌ر



کاتیکم زانی خه‌به‌ریان هینا
قاچی که‌ره دیز له‌ بنا شکا
که‌ دیم که‌ره دیز شلو شیواو بوو
سه‌برم لی‌پرا چاوم لی‌لاو بوو
هاته‌ گوفتار له‌ رووی قارو قین
ئه‌مه‌ چ که‌سه‌ له‌ رووی سه‌رزه‌مین
کئ وا جه‌سووره‌ ساحیب زۆرو سام
قاچی ئه‌م که‌ره‌ی جیا کرد له‌ ئه‌ندام؟
شه‌رته‌ هه‌قی خۆم، بو‌ خۆم بسینم
ریشه‌ کی‌شی که‌م جه‌رگی ده‌ریینم



زانى غه زه بئاك دَلَم به جۆشه
 بۆقه ساسى ئه و دَل به خروشه
 به ره سم و ته عزم هاته پيشه وه
 وتهى شيرين مه عنا كيشه وه
 وتى غه م مه خو مه كيشه ئازار
 مه قم بسينى ره حيم و غه فار
 ئه م ئيشه ئيشى (.....)



وه رنه كهسى تر چ هدى ههيه
 ته جاوز بكا به م ده ره جيه
 منيش ئوميد و رجام وه هاهيه
 بۆقه ساسى من مه سلّه حهت بوايه
 وتم كه ره ديز قسه ت مه قبوله
 قه ناعه ت نه كه م له لام مه عقوله
 ئه من خوش ئه م (سالح) خوش نابى'
 به م مه سلّه حه ته قه ت رازى نابى
 گهرچى خزميشن عه فويان ناكا
 خوينى كه ره ديز تاقىق گوم ناكا



ساحب تفه نگو ده مانچه و تيره
 ژيره و ژوور ئه كا خاكي (فه قيره)
 مه علوم دياره له لام روشنه

¹ سالخ شيخ سالخ کارزاوييه كه هاوړي خوشه ويستی مهزلوم و شمريكي بووه له كه سابه تدا.

خویتی کهره دیز ده بی به فیتنه
هاته وه گوftar به دادو ئامان
وتی (سهید نه همد) ده سم به دامان
من قاچم شکاو حالم بی فهره
مه لین کهره دیز هر هر مایه ی شهره

☆ ☆ ☆

له حقوقی من گهردن ئازابن
مه حفوز له فیتنه و به لای خودا بن
توش نه گهر مهردی مهردی بنوینه
(سالح) رازیکه دللی مه شکینه
نه من به قسه ی نه و کهری فقیر
چوومه لای (سالح) به فیکرو ته دبیر
وتم براکهم به (نه صی) خد بهر
هر کهس ئیسلام بی به لای دیتنه سهر

☆ ☆ ☆

ئیستاش کهره دیز قاچی شکاوه
نه لبهت خودا وه ند نه وه نده ی داوه
هر چه ند قاتیلی (شیخ ره شید) بووه
نه مری خودایه نه و سه بهب بووه
نه بی سابر بین، قه ناعهت بکهین
کاری خودایه کهس عاجز نه کهین
وتی: چی بلیم قسه م نه ماوه
په تی (ته مورم) یه کجار براره

☆ ☆ ☆

ئههلی (فهقیره) سیغارو کییار
ئهمکردن به پهنه واتهی رۆژگار
له حقوقی خۆم سهرفی نهزه ر بئ
گهردن ئازابن گهر ههزار کهر بئ
کهره دیز چونکه له فزی شیرین بوو
له بۆ دوژمنان مایهی خوشبین بوو



کهره دیزم رۆ، کهره دیزم رۆ
موتیعی فهرمان هیچ نه پڕیژم رۆ
کاسیی فهقیر هیچ نه زانم رۆ
سابیرو شکور بئ کاو دانم رۆ
ئازاو گورجو گۆل ریی کاروانم رۆ
شیری مهیدانی گشت کهرانم رۆ



ههتا تۆ مابووی هیچ باکم نه بوو
غهم و غائیلهی خۆراکم نه بوو
کهره دیزم بوو، بۆ (ئهخزی معاش)
ههر کهره دیز بوو بۆ کاروان و ئاش
ئیسیتا تۆ رویت بالێت شکام
سهرو ژیرت کرد باری ژیانم
دوعایه ئه کهم ره بیی گیرابی
سه به بکاره کهت غهرقی به لا بئ

من كه نه زهل

من كه نه زهل مشتي خاكم، چوومه سلكى ئينسانه وه
 من كه ئينسانم حه قيقهت، چيمه به سهر حه يوانه وه
 دلّى به دخوو نه وا شيت بوو له دهس چه رخي زه مان نه مپو
 كه مام ريوى و چه قهّل چوونه لانه ي شيرى ژيانه وه
 بو له داخا من نه مرم، بوچى دلّم له تلّهت نه بى
 چوّن مريشك و كونه په بوو چوونه ريزى ئينسانه وه
 وا له داخا روحم روئى، بوچى نيگاهيكت نه كرد
 كه سو كارت هه موو مردن خو به خاكي ئيرانه وه
 بوچى جاريك تو ناپرسى له نه حوالى فه قيرانت
 هه موو تووشى وه ره هم هاتن چوونه كوئجى زيندانه وه
 بوچى فه لهك بوته خه ركه كه وا دوخى غه م هه ر با نه دا
 تانو بوئى دلّى زارم كه وتوتّه نيو مه يدانه وه
 له گهّل نه غيارى به د سيفهت ده خيله مه كه لوتفى
 كه گوئزارو باغى نه مه ل نه وه ي به دهس نه زانه وه
 مه حسوبى تو له هه رلايه نه گه ر مابى وه كو (مه زلوم)
 په ريشانن هه موو نه مپو به دهس جه وري زه مانه وه



سه رگوزه شته ی مه زلوم

سه رگوزه شته ی خوّم نووسی له دهفته ر
 ئیداره و خویندن ته و او سه ربه سه ر
 شهش سال بوو عومرم چوومه مه دره سه
 له بو ته علیمی عیلم و هه نده سه
 هه تا دوو سی سال سه عیم کرد به گیان
 نه و سایه ماده م چووه گولستان
 وه قتی که عه قلّم ته و او هاته دوو
 بو خوینده واری ئاگرم تیچوو
 له بو ته علیمی عیلم و شه ریه ت
 چوومه سه لیمانی پر سزاو مه نیت
 چه نده مامه وه بی مال و بی حال
 بی ئیره ناخوش راموارد به سوال
 جومعه ده عوه تم نانه ره قی کۆن
 یا ماشینی روون به بی تام و روّ
 من جه ژنم نه کرد به شو ربای شیناو
 نه مکرده به رم یه ک که وای دراو
 له گه لّ نه م حاله بی فلس و موفلیس
 چوارده ساله بووم گه ییمه ته سریف
 چونکه لوتفی حه ق یا وهرم نه بوو
 به ته ره قی خوّم با وهرم نه بوو
 وه سه وه ی دنیا بوو به هامرازم
 بوو به ره فیقی ئاواته خوازم
 مائیل بووم به دلّ به دنیا داری
 که مئی هه وهس و هه وای دلّ داری
 موبته لا بوونی (مه زلوم) نه پرسی
 هه زارو سیسه د هه م چلی نووسی

خه‌وم دی ۱

ئه‌مشه‌و له خه‌وما مودێرێکم دی
 ساحیب ئیداره‌و سولته‌و ته‌جه‌للی
 مودیر وه‌زیفه‌ی خۆی ته‌واو ئه‌کرد
 ئیشی میلله‌تی به‌ سه‌رچاو ئه‌کرد
 ئه‌یکرد ته‌ماشای ئیشی ئیسته‌یهاک
 فه‌رمانی ئه‌دا سه‌ربه‌ست و بی‌اک
 رۆژی دای له‌زه‌نگ فه‌راشی بانگ کرد
 هاته‌ ژووره‌وه ته‌مه‌نای بو‌ کرد
 وتی ئه‌م غه‌وغا وه‌رایه‌ چیه
 ئه‌م خه‌لقه‌ زۆره‌ ئیشی به‌ چیه؟
 وتی: ئه‌هالین هه‌موویان هاتوون
 بو‌ وه‌رگرتنی شه‌کر په‌یدا بوون
 کوێخاکه‌ی دوینی رۆنه‌که‌ی هینا
 هاتووه‌ بو‌ شه‌کر ئیستا وایرا
 فه‌رمووی، پێی بلێ بێته‌ ژووره‌وه
 حورمه‌تی بگه‌ره‌ هه‌ر له‌ دووره‌وه
 سووتایی لێکرد له‌ رووی موحیه‌ت
 حال و ئه‌حوال و ئیداره‌و سیحه‌ت
 وتی: له‌ سایه‌ی لوتفی تۆ چاکین
 فه‌قه‌ت بێ شه‌کر، گه‌لێ هیاکین

^۱ کزه‌ل بو‌ ئه‌م هۆنراوه‌یه‌ له‌ په‌راویژدا نووسیبوه‌تی:

هه‌رچیت که‌ بێنی به‌ راست یا به‌ خه‌و
 گشت لارو په‌رچه‌ ئیستایش وه‌ کر نه‌و

شە کری ئەداتێ سەری چوار کیلۆ
 ئەلێی فلان کەس: ئەمیشە بو تۆ
 ئەگەر ئیشە کە ئاوا نەبوا یە
 بە مەرامی خوێ شە کرم ئەدایە
 فەراش دووبارە ئەچیتەوێ ژوور
 دیسان تەمەنا ئەکات لە حەزوور
 ئەلێی فلان شیخ قوربان هاتوو
 دوو ربه نۆکی بو تۆ ناردوو
 دیتە ژوورەوێ ئەوەستی ساتی
 سەری سێ کیلۆ شە کری ئەداتێ
 کەسێ کاغەزی دۆستیکی بێنی
 سەری دوو کیلۆ شە کر ئەستی
 ئەمینی ئەهلی فەقیر و هەژار
 مسکین و زەلیل، ژنی هەتیو بار
 مودیر عاقلە کە ئەیان بێنی
 بە جیگای ئومێد کەسیان نابینی
 ئەلێ مێعادی شە کر نەماو
 بە بیتاقە یە هەمووی نووسراو
 ئێتر بە هیچ کەس شە کر نادری
 برۆن بەیانی شە کر ئەداری
 وەقتی سەبەینی فەقیر و هەژار
 ئەچنەوێ سەری بە چار و ناچار
 مودیر بیتاقە لای خوێ دائەنی
 یە کە بە یە کە ئێسمیان ئەخوینی
 بە هەشت سەرخیزان بە سەد موشەقەت

کیلۆیه شه کر ئه دا به ره حهت
 ئه گهر فه قیرئ شه کوای خوئی بکا
 لیئی عاجز ئه بی ههم ریسوای ئه کا
 ئه لئی هه ی وه حشی بو عه قلت وایه
 بوچی کار گه ی شه کرم له لایه
 حکومهت چی داوه ههر ئه وه ئه دهم
 مه علوم حه قی کهس به هیچ کهس نادهم
 کهسئ گوئی لیئی ئه لئی عادل ه
 ساحیب و یجدانه خه یلئ عاقل ه
 یاخوا قانون و ئی داره ی وه ها
 خوا نه یدا به کهس نه بی مو به لا
 که ئه م حال ه دی مه علوم بوو له لام
 بیدار بووم له خه و به گورجی هه ستام
 وه قتی ئه ورواخم مائی خو مان ه
 له کوئی مو دیره و، کامه دیوانه

بو (شیخ سه لام) ی شاعیر

ئه ری هه ی دله ی غه مباری جه زین
تهیری نامراد ئاواره و غه مگین
راپه ره برۆ لای دۆستانم
دۆستی قه دیم ئارامی گیانم
ریگا بگره بهر برۆ تۆ به تاو
تۆ رووبکهره قه لاکه ی باراو



ئازا کورانه سهرکه وه به گیان
سهره وژێر برۆ به ره و لای (چنگیان)
له وئ مه وهسته بگره مله و ری
ریگا نه تباته مهرکه زی نۆدی
بزانه نۆدی جیگای پیرانه
مهرکه زی نه وه ی شیر یهزدانه



بکه زیاره تی مهردانی ئه وئ
ئوتومبیلی پیت بخه ره وه ری
به سهر (ههرمنا) برۆ به حزوور
هه تا نه گه یته ئاوی گوکه سوور
له سهر ئه و چه مه ههر مه گر له نگه ر
هه تا له هه وراز راست نه چیه سهر



دلّه بزانه ئه و قهزا جوانه
 جيگاي شهرف و كانى ويژدانه
 جىئى ئاسايشى سولتهى دهولته
 مايهى فارهح و ژينى ميللهته
 روو كهره تهموين دلّهى پري هونه
 له بو ديدهنى دوست و برادر
 نه گهر نه تهوى تو بى رووسوور
 (سهلام) بناسه له گهل چوويته ژوور
 چون موعته بهرى ههموو ديوانه
 بى ئوسول نه بى سهلام بزانه
 عهرزى ئيخلاسم تهقديم كه دهردهم
 نه مجا دهسخهره ناودهسى نه دههم
 وه كىلى منبه نهى دلّهى (مهزلوم)
 عهرزى ئيخلاسم تهواو كه مهعلوم

حوزميرانى ۱۹۴۳

به‌رزنجه

به‌رزنجه‌یه مه‌رک‌ه‌زی ئه‌ولیاو قسوتی زه‌مان
 به‌رزنجه‌یه مه‌سکه‌نی ئه‌سفیاو مه‌ردی جیهان
 جیه‌کی پر عیلم و ولایت‌کی پر له‌حیلم
 مه‌کانیکی موقه‌ده‌س، بۆ ئه‌ورادو زکری سو‌بحان
 خاکی نه‌زه‌ر کرده‌ی ته‌هایه به‌حقیقه‌ت
 نابیی مه‌دحی ئه‌و خا‌که ته‌واو، نا‌کری به‌یان
 تاب و هه‌وای وه‌ک به‌هه‌شته، ناباری عه‌ینی که‌وسه‌ر
 جی‌گای سیدق و سه‌دا‌قه‌ت، جگه له ئینس له‌جان
 جانم فیدای سروه‌ت بی، ئه‌ی خا‌کی پر هونه‌ر
 ئه‌ی ئی‌حیا‌که‌ری نه‌باتات و جه‌میعی گیاو گولان
 له‌وساوه که (ش‌خه‌ین) ده‌ر‌چوون له دنیا به‌وه‌فات
 سوتاوه با‌غی ئه‌مه‌ل تووش‌نه‌یه دل‌په‌ریش‌ان
 هیممه‌ت بکه ئه‌ی منه‌وه‌ر به‌نوورت جو‌مله ولات
 خه‌لا‌سی بی به‌ل‌کو، دلی خه‌سته‌م له‌هی‌جران
 دلی (مه‌زَ‌لوم) له‌که‌یفی به‌خششی تو وه‌ک مه‌جنون
 ده‌ت‌کی له‌هه‌وری چاوم، نه‌ش‌کم به‌می‌سلی باران

قەلای سروجك

روژی بۆ سەیران بە کەیف و سروود
چوومە لای قەلای سروجك مەشهور
وەقتی ئەبینم قەلای بێشومار
گشت خراپ بوو لەسەر تابه‌خوار
تەواو رووخاوە دیوان و سەرا
شەقی بردوووە وەك تاقی کیسرا
پرسیم ئەی قەلای کۆنی وێرانە
کێ تۆی کرد بینا لە رووی زەمانە



کام حاکم، نەخشە تۆی دارشتوو
چ پالەوانێ تۆی وا کردوو
وتی: لە عەسری قەدیمی زەمان
(سەلیم شا) بوو، فارسی زمان
منی بینا کرد بۆ ژبانی خۆی
سەنگەر بووم بۆ خۆی، رووناك بۆ ئاسۆی
خۆی حوکمی ئەکرد بێاك لە دنیا
بەیداخی حوپی لە بۆ هەلکرا
گەلیك زۆردار بوو، ساحیب پەهلەوان
سیلاحی جەنگی شمشیر و قەلخان



روژی (سەلیم شا) پرسى لە ژنی

له من چاپوکتەر تو کەس ئەبینی
چالاکتەر له توّم به چاو نه دیوه
ناوی که سیّکم به لام بیستوو
گەلێ شەجیعە ساحیب جەماله
خەیلێ خرۆمەند زۆر به کهماله
ناوی مه شهووره: سەید قەلەندەر
جیگای بهرزنجە، له نه سلی حەیدەر



بەم قسە خەیلێ (سەلیم) بوو غەمبار
جوابی ژنی دا لێی هاتە گوشتار
وتی: سەبەینێ به مه وداي خەنجەر
ئەبێم له بنا سەری قەلەندەر
که هێنام سەری قەلەندەر بو لات
جەسارەتی من مه علوومی ئەدات
ئەمەری کرد سوپا ته و او خرۆشا
ئەسبایی جەنگی به قۆشەن پۆشا



وەقتی قەلەندەر خەبەری زانی
سەلیم چەند سوپا و لەشکری هانی
پۆشای به بالا هەر وه کو حەیدەر
شمشیر و قەلغان، پێکان و پێکەر
رووی کردە سوپا و لەشکری عەزیم
تالە (سلاوگە) گەشت به سەلیم
دەستی دا شمشیر سەید قەلەندەر
به قەسەدی کوشتن که و ته ناو لەشکر

سهلیم په هله وان دهستی دا که مان
له بۆ قهله ندهر خوی کیشا میدان

☆ ☆ ☆

چهند زه ربه ی سهختی دا له قهله ندهر
به زه ربه ی سهلیم نه یهینا زه ره
دهستی دا خه نجهر قهله ندهر به قار
هر وه کو علی حهیده ری که رار
به شیی خه نجهر که هه لمه تی برد
سه ری سهلیم شای له ته ن جیا کرد
له شکری سهلیم رووی کرده فیرار
به عزئی بۆ زه لئی قسمی بۆ کۆسار^۱
قه لای سروجک به زه ربه ی هونه ر
گیرا به زۆریی بازووی قهله ندهر

☆ ☆ ☆

ته واوله شکرو سوپای سهلیم شا
هه موو ته سلیم بوون، سه راسه ر گیرا
سه ری سهلیم شا، قهله ندهر ده رده م
له بۆ ته ماشا ناردی بۆ حه ره م
حه ره می سه ری سهلیم شای بینى
گاه گاه ئه گریا، گاه پینه که نی
ئه م وه سفه ی عه جب هاته به ر نه زه ر
ماجه رای پرسى سه ید قهله ندهر
وتى سهلیم شاله رووی حه ره م دا

^۱ زه لئى: ناو دهمشاییه که له بهردهم بهرزمنجهدا.

دوی فهخری نه کرد لافی لیله دا

☆ ☆ ☆

نهیوت به زوری بازووی پر هونه ر

نهبرم سهری سهدید قهله نده ر

فهخری کرد بویه وا که سری هانی

لافی عه کس بوو، نهیدا زوبانی

له پاش نه مانی حوکمی سهلیم شا

سه راو نه یوانم سه راسه ر رووخا

نهمه چهند قهر نه نهمن ویرانم

سه رکزو شیواو، دهستی زه مانم

حالم نهمه یه بۆت نه کم به یان

نه شریکه (مهزلوم) بیکه به ئیعلان

نه‌ورۆزا

بیستوومه کورد، جه‌ژنی بوو سالان
 له‌ همدی خواوه‌ نه‌مسال بوو به‌ دووان
 له‌ نه‌ورۆزدا بوو ده‌ولت بو کوردستان
 فریای هه‌ژار کهوت، وه‌ک مه‌ردی مه‌یدان
 بوونه‌ سه‌به‌بی ژینی هه‌ژاران
 ئه‌ی زاتی گه‌وره‌ی ئه‌م حکومه‌ته
 دوعا گۆیتان بۆمان فرسه‌ته
 چونکه‌ کۆششتان ژینی میلله‌ته
 هه‌ول و ته‌قه‌لای حوب و حورمه‌ته
 دائیم دوعا گۆم به‌ دل و به‌ گیان
 به‌راتی فهرموو ده‌ولت به‌ هه‌ژار
 بو گه‌دای لادی و هه‌ژارانی شار
 گه‌نم و جۆی زۆر دا به‌ فهرده‌و به‌ بار
 جه‌ژنانه‌ی جه‌ژنی نه‌ورۆزی به‌هار
 بژی حکومه‌ت، بیتی بۆمان
 هیممه‌تی تۆیه‌ زۆر به‌ ئاسانی
 هه‌ژاری ده‌رکرد له‌ چنگ گرانی
 ویستی که‌ میلله‌ت خوشی ژیا
 بۆیه‌ گه‌نم و جۆی زۆری بو‌هانی
 پایه‌ بلند بێ تا ئاخ‌ر زه‌مان

١. ئه‌م پارچه‌ هه‌له‌سته له‌ سالانی ١٩٤٢ - ١٩٤٣ دا وتراوه‌ که له‌ کاتی جه‌نگی جیهانی دووه‌مدا
 گرانییه‌کی گه‌وره‌ بووه، له‌و کاته‌دا حکومه‌تی عێراق گه‌نمی به‌سەر دانیشتوانی ئه‌و ناوچه‌یه‌دا
 دابه‌شکردووه به‌ سه‌رپهرشتی مامۆستا (زیۆمر)، ئه‌م کاره‌ بووه به‌ هه‌وینی ئه‌م هه‌له‌سته.

ئامری موشفق

ئامری موشفق گه وره ی میهره بان
 پاشازای مه شهوور، ئه میری کوردان
 گهر مه دحه ت بکه م ئیسمی که ریمت
 پشتی سه خایی حاته مت شان
 ئیداره و عه دلت بۆ ته غمونه
 له رووی دنیا دا وهك نه وشیره وان
 میلله ت په روه ریت زۆر بيشوماره
 چاوی ئیحسانت ئه بینن هه مووان
 یه زدان داویه تی به من فه رزه ندی
 عومری گه ییوه به سی و چوار مانگان
 به ختی بی رزقه، ئیقبالی شوومه
 دایکی بی شیر، تیغلی به سه زمان
 به چه ند مه یه ت و به کویره وهری
 په روه ده ی ئه که یین به شه کرو رازیان
 ئه مه چه ند رۆژه شه کری نه ماوه
 گریه و فوغانی ئه گاته ئاسمان
 جا بۆ ئیداره ی ئه م بیگونا هه
 ئیلتیجا ئه که م له عه داله تتان
 ئه مر بفه رموون شه کری بدریتی
 تا کو بیچاره ئه مرئ له برسان

ئىقتىساد

حكايه تىكى كورت و موخته سەر
 بۆتان به يانكەم بيخەنە دەفتەر
 وه كو شانامە هەر شهو له لايە
 بيخوينتەوه له لاي مەلایە
 باسى ئىقتىساد ئەكەم برادەر
 گرتنى نەفسە نەوه كۆزەرەر
 داهاتى خۆمان با بخۆين چاكە
 سىنعاتى وەتەن دروست و پاكە
 كەلاشى خۆمان سەرپا پەرۆ
 بىكەرە پىت و خىرا پىي برۆ
 كەوشى يەمەنى بۆ پياو مونسايىب
 جاش كەوشى بکەرە بۆ پياوى كاسب
 له خورى و مەرەز، پۆشاك و بەرگت
 بازارت گەرم با دووربى مەرگت
 دۆشاوى باسوق ئەنواعى حەلوا
 خۆشاوى شەرىت مەدە بە خورما
 شەرابمان دۆشاو، (مىوژە خۆلاو)
 فرێدە چاى و ئەسبابى قاو
 ئىقتىساد بکە هەر بخۆ سەبیل
 جگەرەت نەوئ گوى مەدە بە فیل
 مەكەرە شقارتە بە پارە و قىروش
 ئەستى هەلگرە تاوئكى بۆن خوش
 كە پەكەم خورى هى مەرى ناوجار
 نامەوئ پالتوى بىلادى و بولغار
 باسى ئىقتىساد گەر بکەم بەدىان
 قەلەمى (مهزلوم) بۆم نايتە ژوان

به رنجه

خاکه پاکه که ی به رنجه ی دلگیر
 بی شه ی شیرانه جیی نه ولیاو پیر
 چا و گه ی ساز گاری داوینسی چیا
 دهرمانی دهردی نه خوشی نه دا
 سرروه ی نه سیمی به یانی زوو
 به شنه و خه نه ده و شادی دینه روو
 ناوی ساز گاری چه شده ی خاوه ن فیه
 شیفای دهر دانه له لوقمان چاکتر
 چ چا و نه ندازه و لیکه ی نازدار
 به دیمن بوونه می رگ و می رغوزار
 عه ماری نۆک و زه رات و جۆیه
 چ خوش نیشتمان بو من و تۆیه
 دهنگ و چریکه ی که وی کویستانان
 نه خوینتی و هسفی خوشی نیشتمان
 وهختی شوعله ی رۆژ نهیدا له شاخان
 پرشه پرشی دوور نه دا له که یوان
 وه کو ناوینده ی جامی جهم وایه
 هه رده م وینه یه که له ناوی دایه
 به رهزا له گهل خونچه ی گولاندا
 به یه کتر شادن له سهر ملاندا
 تیک ئالوزاون گولاله و چنور
 نهم به که وای سهوز نه و به رهنگی سوور
 نه خشاوی نه مری زاتی کردگار
 وهسفی خوشیشی دووره له گوftar

هەر بێمینی

هەر بێمینی چاکە نەمری، کۆنەحیزو باجییه
چونکە ماته بۆ حالی خۆی، باعسی نازادییه
شییت و شهیداو هیلاکی تۆزی ئاوی شههوهته
حال و شهرمی کوانی، دینی، تالیی گهوادیییه
سهری زلو سمتی پان و چاوی شوپی دیاره
کۆنەحیزی چۆل و دهشت و پال کهژو ناو ئاوییه
تا بێمینی سهیرو سهفای نهرم و شلی سهی ستمه کهی
هەر له کهیف و شهوق و شادی هەر له عیشوه و شادییه
بهرقه رار بی، ده بی چاکه بهرقه راری، بهرقه رار
نهرم و شل ناو دۆلی سمتی، گهرمه کوورهی هه دادیییه
تۆ له گهڵ حیزو قهجه و زۆل و هه رامزادهی
چیه کارت کاکه (مهزلۆم) باعسی بی چاوییه

من و بهگ

من نه زهل نیمه خو لقی بی حه یایی و بی شه رم
 به گ جه نابی دوو به یانی سمتی وا که و ته به رم
 بی ته حموول، بی قه رار بوو دهستی نایه دهستم وتی
 من له بو شیخ و مه لا به نده یه کی بی سه رم
 وتم نهی به گ بی موشه قهت پیم نیشانده ری بی سه رم
 وتی مال و گشت سه رم پیشکه شت بی سه روه رم!
 وتم لوتفت با زیاد بی، کامی لوس و بی مووه
 وتی یا شیخ خوت نه زانی لهم حساب به بی سه رم
 عه رزی میرم کرد که سمتی ره عنا خانت ناز که
 وتی ساحیب ئیختیاری ناز نه نینه هم نه رم
 وتم نهی به گ پیم نیشانده تو مه کانی خه لوه تم
 وتی به نده خادمی کی بی نه و او بی سه رم
 فهدی (مهزلوم) فهدی ره عنا شیعی فهدی کوردیه
 پر له له غزو پر موعه ما من شایه تی ناو ده فته رم



که دنیای به گای بی گاو ان زانی
 تیککی بشکی نی و بیک کاتالانی
 له بو ریش هات و هیتله ر نه یزانی
 که سمیلشی ده نی ته به بانی

بسم الله

ئەي قەلەم تۆ بۆم بنووسە بە جاري ناوی بسم الله
 ئەي زوبان تۆ بۆم بەيانکە بە دائيم ناوی بسم الله
 لە ئيجرای نوێژو دینه، بۆ حیفزی دین هەر پەرژینه
 دەم بە دەم تەرکە زوبانت دەخيلە تۆ بە بسم الله
 چ کاری موشکیل گوشايه، دەللی چۆل و سەحرايه
 رهفقی کاری تهنهيايه لیت مهعلوم بئ بسم الله يه
 چرای شهوی تاریکه، دەللی پردی باریکه
 رهفقات تۆ حالیکه يه کسەر بلین یا بسم الله
 کاری گران سەهل ئەکا، دللی ویران تەعمیر ئەکا
 هەزاران شەیتان زنجیر ئەکا، تۆ هەر بخوینه بسم الله
 لە ئەجزای نوێژو دینه، لە ئەسابی خوا ناسینه
 بۆ ئاینیش ئەو پەرژینه، هەموو شادین بە بسم الله
 باعسی ناوی کەوسەر، سەربەستی روژی مهحشره
 روژی جهزا موعتهبهره، کاکه بللی تۆ بسم الله
 لیت مهعلوم بئ ناوی خوايه، زیکری جوملهی ئەنبیایه
 (ئەورادی) شا هەم گەدایه شامو سەحەر هەر بسم الله
 دەخيلت بم (مهزلوم) ئامان تۆ بزانه بە روح و جان
 فەرت نییه بە تۆز قالی ئەگەر نه لیت تۆ بسم الله

شوکرانه بو خوا

چه‌مدو سه‌نای زۆر له‌ بو‌ نه‌و خوايه
 مه‌جوده‌ دائيم له‌ هه‌موو لايه
 خالقي ئاسمان، جه‌وت به‌ جه‌واوه
 به‌ بي‌ كو‌له‌ كه‌و ديوار وه‌ستاوه
 سفره‌ی ره‌حه‌تی داخست له‌ زه‌مین
 له‌ بو‌ مه‌جوسی و گه‌برو موسلمين
 له‌ سفره‌ی نه‌وه به‌ عه‌دلو كه‌ره‌م
 روژانه‌ نه‌خۆن عاله‌م زۆرو كه‌م
 فه‌رق ناكا دو‌ستی له‌ گه‌ل دو‌ژمندا
 هه‌ركه‌س به‌ پێی خۆی رزقی پێ نه‌دا
 موخيد كفه‌ركاو رێی عيسيان بگه‌رێ
 له‌ رزق و دو‌زی فلسی نابێ
 دو‌ست و دو‌ژمنی هه‌ر به‌ يه‌ك ده‌ستور
 رزقيان نه‌دات، به‌لام خوارو ژوور
 قسمی به‌ ره‌نج و هه‌ول و ته‌قه‌لا
 هه‌نديكيش نه‌يدات له‌ لای (لابه‌لا)
 قسمی به‌ زۆری قو‌ل و هه‌ولێ شان
 قسمی تر نه‌بخوا نانی (ناوچه‌وان)
 به‌ قسمی نه‌دا نگين و ئيقبال
 نه‌بێ به‌ (قارون) به‌ سه‌روه‌ت و مال
 قسمی تا نانی رو‌ژێ نه‌سێنی

ریخۆڵەو دڵی بە رەنج ئەپسێی
تەقسیمی ئەزەل چۆن بۆی داناوە
هەر ئەوەی هەیە هەتا کو ماوە
بە بەعزی ئەدات نانی موشەقەت
بەعزی ئیستراحت، سەیران و سیاحت
(مەزلۆم) پێی ناوی خۆت موبتەلاکە
بۆ دونیا خۆت تووشی بەلاکە

مردن

مردن له داغت دل پر برینم
 شه وو روژ دائیم هه ره له گرینم
 به شه و خه یالت که دی به سه رما
 بلیسه ی ئاگر و له جگه رما
 ئه حوالی قه بر دیتنه بهر چاوم
 ده جوشی دل و جه رگ و هه ناوم
 بلیسه و گرپه و گریه ی دهروونم
 قرچه ی دل که ی زار و زه بوونم
 ئاگری عیسیان له سه رتابه خوار
 ده تکی له ئه عزام سووتانی یه کجار
 نه ماوه سه برو تاقت و تا بم
 غهیری ئازار و دهرد و عه زام
 به و حاله (مهزلوم) شه و ده باته سه
 به سه د موشه قهت جه فاو دهردی سه

پارانه وه له خزمهت پیغهمبه

یا محمه د من زه لیلی دهستی شهیتانم ده خیل
 شه رمه زارو رووسیا هو غه رقی عیسیانم ده خیل
 دل پر ه شو بیتاعهت و شه رمه نده بی قاپیه که تم
 بیکه سم، ده ربه دهرم، حه بس و، زیند انم ده خیل
 غهیری لوتفت من په نا هو پشتیوانم خو نیه
 یه که نه زه رکه، جاریه جاری مه ردی مهیدانم ده خیل
 مه زه دهی ته قوا و تاعهت، وشک و بی ئاوه ته واو
 ئیلتیماس چاره، ئه ی هه وری ره حی ده خیل
 بی ده لیل و کویری ریگه م، بی قاید و ده ست و عه سا
 سه رکرو دل حه زینی روژی میزانم ده خیل
 تو ی (شه فیعی موزنین) و من زه لیلی ده رگا که تم
 بگره دهستم موسته حه قی قه عری نیرانم ده خیل
 ره حی تو یه من ئومیدم، ئه ی ره حه ته ن للعاله مین
 منی (مهزلوم) دل حه زینم ده س به دامانم ده خیل

پیغه مبه‌ر

قه‌له‌م، قوربانی، نووکی خامه‌ت بـ
 دیسان به فیدای سه‌تری نامه‌ت بـ
 بنووسه مه‌دحی شای خه‌یرو لبه‌شه‌ر
 به‌عنی محمه‌د شه‌فیعی مه‌حشه‌ر
 به‌ینه ته‌حریر سه‌لات و سه‌لام
 بو‌خو‌ی و نه‌هل و نه‌سحابی کیرام
 شه‌وو روژ دائیم سه‌لات و سه‌لام
 بنووسه نه‌عتی شای خه‌یرو لئه‌نام
 له‌به‌ر تو‌کردم (دنیا و ما فیها)
 به‌رو به‌حرو ئاو، هه‌م باد و هه‌وا
 تو‌م کرد به‌شافیع روژی قیامه‌ت
 شه‌فاعه‌ت بکه‌یت خو‌ش به‌له‌ئومه‌ت
 بو‌موعجیزه‌ی ئه‌و به‌ردی بی‌گیان:
 هینایه‌ گو‌فتار هه‌ر وه‌کو ئینسان
 ئه‌و مسته‌فایه‌ دو‌ستی خوایه‌
 له‌به‌ر ئه‌و دنیا‌ش هاتو‌ته‌ کایه‌
 له‌روژی حساب، ساحیب‌گو‌ناهان
 نه‌که‌یت شه‌فاعه‌ت له‌روژی دیوان
 عاسی و خه‌تابار له‌ئومه‌تی تو‌
 نه‌به‌خشێ له‌به‌ر خو‌شه‌ویستی تو‌
 خودا به‌جاهی شای بو‌راق سوار
 خو‌شبه‌له‌ جه‌وری (مه‌زلوم)ی هه‌زار

ته‌که‌بوورکردن

بیستوو مه‌روژی شه‌یتانی مه‌بغووز
کردی ته‌ماشاله‌له‌و حلمه‌حفووز
دیتی به‌خه‌تی قودره‌ت نووسراوه
به‌فرمانی حه‌ق، ئیعلان کراوه
یه‌ک مه‌لانیکه‌ی مووقه‌ره‌بی خوا
له‌ئه‌مری ئامر (بی‌ئه‌مری نه‌کا)
شه‌یتان ئه‌مه‌ی دی له‌له‌وح نووسراوو
به‌ئه‌مری یه‌زدان نه‌شر کرابوو
گه‌لئ مه‌غروور بوو ته‌که‌بووری کرد
تا ته‌وقی له‌عنه‌ت به‌رگه‌ردنی کرد
(مه‌زلوم) نه‌گه‌ر تو هۆشت بی له‌سه‌ر
قه‌ت تفو له‌عنه‌ت ناکه‌ی له‌به‌شه‌ر

شوکرانه بو خوا

حەمدو سەنای زۆر بو خودای بیاک
 لا شەریکە ئەو، فەردو تەنهاو تاک
 خالق وەحشی و مەلو موورو مار
 رازقی رزقی زیروچ و گیاندار
 دروستکەرە کە سەماو سەر زەمین
 دۆزەخ و ئەعراف، فێر دەوسی بەرین
 ئاگاهدار لە حال، حالی بی حالان
 هەم بیداری شەو، نالە ی زامداران
 ئادەم و حەوات دروست کرد لە خاک
 بە سورەتی جوان بە ئەخلاق پاك
 بە لوتفو کەرەم بە رووی موحییەت
 ئەمرت پێکردن تا بچنە بەهەشت
 فەرمووت لە گەندەم مەخۆن وریابن
 نزیککی مەبن لی ی تەو لەلابن
 شەیتانی لەعین تەفرەتان نەدات
 بە سیحرو جادوو ئیغفالتان نەکات
 تەقدیری خۆت بوو شەیتانی بەدبەخت
 خۆی کرد بە عابد چوووە ناو بەهەشت
 بە مەکرو حیلە ئیغفالی کردن
 کە گەندەمیان خوارد بێحالی کردن
 چەندە مانەو بە عسیانەو
 تۆبەیان ئە کرد ئە پارانەو
 بە لوتفو کەرەم تۆ عەفووت کردن

ديسان رهواندهى سهر زهويت كردن
 له نهسلى ئهوان چهند سهد هزار كهس
 كردت به نهبي، نامت دانه دهس
 بو سهر ته وائيف يهك به يهكت نارد
 بو ته بليغي دين حوكت ييسپارد
 تو ليى خوش ئهبي ئه يخته يته جينان
 سيره تي باب به بو فرزند جيمان
 بو خوت فهرمووت ته توبه م قبوله
 توبه ي حقيقي له لام مه قبوله
 من گهل ئ عاسى و خه جاله تيارم
 روو زهردو مه حجوب هم شهرمه زارم
 سيواى زاتى تو هيچ كهس ناناسم
 راجعى خوتم خراپ يان خاسم
 خودايه توبه م لات بى قبول
 چونكه موزنيم (مهزلوم) و مهلول

نه‌خۆشی مردن

حه‌کیمی دهردان، حه‌کیمی دهردان!
 شیفا به‌خشی کوول دهردی بی دهرمان
 له‌ وه‌قتی حاله‌ت (مه‌ره‌زی مه‌وتا)
 بگه‌ به‌ هانام که‌ری یه‌ کتا
 په‌ناهم به‌ تۆ پادشای مه‌نان
 قه‌تره‌یی ره‌حه‌ت دهریای بی‌پایان
 به‌لکو خه‌لاس بین له‌ هه‌موو دهردان
 مه‌حفوزمان بکه‌ی له‌ سه‌لبی ئیمان
 دیسان له‌ ده‌ستی شه‌یتانی له‌عین
 نه‌جاتم بده‌ پادشای مو‌عین
 به‌لکو دهریچم له‌ دونیای فانی
 به‌ ئیمان‌ه‌وه‌ بۆ جاویدانی
 هه‌م به‌ ئاسانی دهریچۆی رۆحم
 تۆبه‌یی خوا تۆبه‌ی نه‌سو‌رحم
 قه‌ومان و خۆیشان هه‌ریه‌ک له‌لایه
 شین و گرین و هه‌ر واوه‌یلایه
 منیش هیلاکم له‌ تاو دهردی خۆم
 له‌ ئیشی نه‌زع و حالێ مه‌رگی خۆم
 تکایه‌ عه‌شره‌ت، بۆ من قه‌ت مه‌گری
 هه‌رکه‌س بۆ حالێ مه‌رگی خۆی بگری
 هه‌موو که‌س ئه‌مری یه‌قین و مه‌علوم
 منیش به‌رپۆه‌م زه‌عیفو (مه‌زلۆم)

کفن و دفن

پادشای غه‌فوور، پادشای غه‌فوور
 ره‌جمان و ره‌حیم، پادشای غه‌فوور
 هیوام به‌تویه، حاکمی مه‌حشر
 قه‌له‌می غه‌فووم بده‌ی له‌ده‌فته‌ر
 وه‌قتی که‌مردم، گیانم له‌ده‌س چوو
 قه‌ووم و خویشانم هه‌موو مه‌ئوس بوو
 کفن ئه‌کرن به‌قه‌ده‌ر بالام
 به‌دلی حه‌زین به‌جه‌رگی پر زام
 مه‌لا بانگ ئه‌که‌ن به‌ئه‌سرینه‌وه
 بو‌سهر مه‌یته‌که‌م به‌گرینه‌وه
 لیاس و به‌رگم لا ئه‌به‌ن یه‌کجار
 ته‌خته‌شۆر دینن به‌چار و ناچار
 وه‌قتی که‌شۆرام (من به‌ته‌مامه‌ت)
 ئه‌یکه‌ن به‌به‌رما به‌رگی قیامه‌ت
 مه‌لا ئه‌خویتی نوێژ له‌سهر مه‌یتم
 گشت به‌ری ئه‌که‌ن ته‌رم و تابوتم
 جگه‌ر بریانم و بوومه‌قه‌قه‌س
 فریام بکه‌وه‌خودای فریاد ره‌س
 سوار ئه‌م له‌سهر پشته‌ی ئه‌سپدار
 چوارپی ئه‌سپه‌که‌م ئینسانی رۆحدار
 ئه‌به‌ن بو‌قه‌به‌ران خه‌یل ئه‌به‌ته‌عجیل
 له‌وئ دامنه‌نین سه‌رسام و زه‌لیل
 ئه‌مخه‌نه‌قه‌بر به‌ئه‌لا ئه‌لا

ئايات ئه خوئين له كه لامولئه لا
مه لا بانگ ئه كه ن ته لقينم ئه كا
مه ر خواى غه فوور ره هم بيكا
ته سويده قه برم ئه كه ن به هه مووان
به جيم ئه هيلن قه ومان و خویشان
(مه زلوم) يش به دل يه ك رجا ئه كا
هه مووتان بلين خوا غه فووى بكا

نۆ ھەواری قەبر

کانی کۆی کەرەم، کانی کۆی کەرەم!
 کەریم و غەفوور، کانی کۆی کەرەم
 ئومێدەم تۆبە خودایی غەففار
 لەناو قەبردا بگەیی بە ھاوار
 وەقتی کە ئەمرین کۆچ ئەکەین لەپەر
 نۆ ھەوارین و نۆمالی قەبر
 لەناو قەبردا غەریب و مەھجوور
 ھیچ کەس نابینێ لە نزیک و دوور
 خێرا بە ئەمرت یەکتای لامەکان
 حازر لەسەرمان مەلەکەیی رەحمان
 جوابیان ئەدەین بە ئیزنی خوا
 فەسیح و بەلیغ سەربەست و وریا
 مەعبوودی حەق مەزنانی تاکە
 پێغەمبەری من شاھی لەولاکە
 ئیمام قورئان، قیلەم کەعبەییە
 دینم ئیسلامە، ئیمانم ھەییە
 لیمان رازی بن ئامیرو مەئموور
 جێمان جەننەت بێ ھەر خۆتی غەفوور
 چونکە غەریبم بێ ئەنیس و کەس
 کەسی بێکەسان بە فریادم رەس
 دوام قوبولکە خالیقی بەشەر
 لەبەر خاتری سالاری مەحشەر
 دیسان بە خاتر جەمعی ئەنبیا
 ھەم بۆ خاتری فیرقەیی ئەولیا
 قوبولکە دوام ئەی (بەحری علوم)
 (الهي أنا عبدك المظلوم)

روژی خه یال

روژی خه یال به دلما هات که وایسته ته مه ن یاران
 به چی مه شغول بيم، ئیتر چی بی سبه بی گوزهران
 له دواي گه لئ فیکرو خه یال به مه ئیوسی دلّم دهر کرد
 له بهر چاوم نه ما نه سرهت که من ئه مرّم، ئیتر بی نان
 که من که سب و کارو ئیشم له بهر دهس و چاوم نه بوو
 به مه جووری بگرم که سی که ساحیب سفره و خوان
 فهقهت وتم و هها چاکه له سه ر فیکرو خه یالی خوّم
 بو ئه و شه خسه من بنووسم نامه یه کی عه نه ر ئه فشان
 خه یالاتی دلّم هاته وجودو من به یانم کرد
 ئه گهر من تالیبی دنیام، ئه بی فیکرم نه بی ئیمان
 ئه گهر موحتاج و بی نام له دنیا دا چیه باکم
 که ئه م دنیا فانییه، وه فای نیه له بو ئینسان
 شوکر (مهزلوم) له فه زلی خوا خه ریکی حه مدیه دائیم
 خه ساراتی نیه بو که س خسوس دهر حق به موسولمان

پارانه‌وه له خزمه‌ت پیڤه‌مه‌ر

ئه‌ی شافیعی روژی مه‌حشر، ده‌ستی من و دامانی تو
 روو سیاهو پر گوناهم دیمه‌ حزوور دیوانی تو
 تو مه‌حبوب و هم نه‌قده‌سی، من نه‌سیم و شه‌رمه‌زار^۱
 غه‌رقی به‌حری مه‌عسیه‌تم ده‌خیلی توامانی تو
 شیفای دهردم له لای تو به‌ئه‌ی ره‌حه‌ته‌ن له‌عاله‌مین
 خۆت ئه‌زانی و چاره‌سازی دهردی من و دهرمانی تو
 نییه‌ شیفای دلی زارم روو سیاهو بی قه‌رارم
 مه‌گه‌ر بو خۆت بکه‌ی چارم یا پادشای گه‌یلانی تو
 دل حه‌زینم هه‌ر وه‌کو نه‌ی بو فیرقه‌ت نه‌نالینی
 ئینتزاری لوتفت نه‌که‌م، عاشقی توام حه‌یرانی تو
 من عاشق و حه‌یرانی توام ئه‌ی سه‌یدی مه‌ولای من
 دهر کراوو دهر به‌دهرم له‌سه‌ر خوان و ئه‌یوانی تو
 له دیوانی ئیتاعه‌تا (مه‌زَلۆم) کویری بی گوچه‌انه
 رینماو عه‌سای ده‌ستم لوتفی تو به‌و ئیحسانی تو

^۱ نه‌سیم: واته‌ خه‌مه‌بارم.

سکالا له خزمەت خوادا

رەببى تۆ بۆچى منت ريسوا کرد
 له مولک و ميللهت منت جيا کرد
 بۆچى به جارى که سيفت کردم
 له فهيزو رهحمەت موفليست کردم
 تانهى ئەغيار که وتوو به بار
 به دلى هەزين لیت ئەکەم هاوار
 شيفای دەردم لای تۆ مەوجودە
 له دنياو ئاخر هەرتۆم مەقسودە
 بەحرى که رهحمەت بۆ نايەتە جۆش
 زەرەپەک بەخشى به منى بیهۆش
 گەرچى من عاسى و خەجالت بارم
 روو زەردو مەحجوب زۆر شەرمەزارم
 له مولکى تۆدام هەر لەوى ئەمەرم
 به رووى رهشەوه ديوانت ئەگرم
 غەرقى عسیانم دیمە حزوورت
 بۆ تاوانبارە ئیسمى غەفوورت
 خواپە به جاهى شای بوراق سوار
 خۆشبە له جورمى (مەزلۆم) ی هەزار

بۆ بهرزنجه

دیسان ئەلسەلام ئەی کۆگای گەوهەر
 جیی ئەولیاو شیخ، خەتیی مینەر
 من بۆ حالی تۆ شیواوه حالم
 بۆ دزو جەردە: بۆ بووی بە سیەر
 ئادەم و پەری، عەشایر هەموو
 بۆ ئیتاعەت بەستبووی کەمەر
 خاکت گەوهەر بوو، غوبارت جەوهەر
 چەندە شەریف بووی لای خواو پێغەمبەر
 ئیستاکە بۆچی کز و داماو
 هەر و زەلیل و خوار و موخەقەر
 زەمان رووی رەشبی بۆ دەورو چەرخ
 کردی پامالی ئەولادی حەیدەر
 من کە ئەسیم و پیس و بەدکارم^۱
 دوغام ئەمەیه قەوم و برادەر:
 بە (مهزلوم) بلین بۆچی شیواوی
 لە داغی عەلەم، چەرخێ دوون پەرور

^۱ ئەسیم: خەمبار.

سکالا لەگەڵ پیغەمبەر

پیغەمبەر بە ناو من ئەولادی تۆم
 وەچە ی عەلیم و ئەسل زادی تۆم
 دیسان لە نەسلی فاتیمە ی زەھرام
 تۆ (باپیرمی) بە مەعلومی عام
 ئەمن ھەرچە نەدە سەپلە و بەدکارم
 غەرقی عیسیانم خەجائە تبارم
 عالەم ئەزانێ تۆ باوانی
 سەگی رووسیانم تۆ خاوانی
 لە دنیا ھەرکەس ھەیبی خواوەنی
 نەجاتی ئەدا لە گشت تاوانی
 لە تۆ زیاتر ھیچ کەسم نییە
 کە تۆ کەسم بی، کەسم بۆچیە
 تۆش لە لای خودا زۆر موقەدەسی
 بۆ گوناھکاران تۆ فریاد رەسی
 قورئانی کەریم ھەدیە ی بۆ تۆیە
 سەفەری میعراج دەعوەتی تۆیە
 ئەمانە ھەموو بە ئەمری مەعبود
 بۆ خاتری تۆیە ھاتوونە وجود
 تۆش بۆ خاتری یەکتای لامەکان
 ھەم بۆ خاتری ئایاتی قورئان
 ئەو روژە خودا ئەبیتە حاکم

جەنابت قازی شەفیعو عالم
دەفتەری جورم کە هاتە دیوان^۱
قەلەمی عەفوو بده له عسیان
زۆرخەجالەتم کۆلەم عسیانە
پیشەیی (مەزئوم)یش وەك زالمانە

^۱ جورم: گوناھ.

پارانهوه له خزمهت خوادا

خودا بـزارم لـه قـهـلبـی حـهـزین
 بـزارم لـه خـوـم، ئـهـ حـواـلـو نـگـین
 لـه بـهـختـی شـووم و نهـحـسـم تـهـوهـلـلام
 کـه ئـیـقـبـالـو تـهـجـهـلـیـشـم لـیـم بـیـهـرین
 ئـهـمـنـده بـاری مـیـخـنـد ت بـۆـتـه بـارم
 قـهـدم عـهـیـنـهـن، بـو و بـه چـۆـگـانـی چـهـمین
 لـهـبـهـر عـسـیان، دـلـم رـهـش و قـهـلبـم رـهـش و رووم رـهـش
 (لـه روو رـهـشـم نـانـوـیـنـی رـهـش و شـین)
 لـهـبـهـحـری قـهـسـوـهـتا غـهـر قـهـ گـیـگـانـم
 نـهـجـاتـم زهـجـهـتـه بـۆ جـیـگـای ئـامـین
 مـهـزـرـهـعـهـی تـاـعـهـتـم و ا و شـکـه تـهـهـوا و
 سـهـرـاسـهـر زهـرد بـووه و هـک پـووشـی هـا وین
 لـه دـلـدا ئـاتـهـشـیـکی دـهـردی عـیـسـیان
 کـلـپـهـی سـهـهـنـدووه، بـلـیـسـهـی بـهـتـین
 ئـهـمـنـده عـاسـی و خـهـجـالـهـتـبارم
 خـودا و پـیـغـهـمـهـرم لـه مـن نـاـرـازین
 لـه دـنـیا ئـهـمـنـده عـاسـی و یـهـتـیم
 هـهـموو عـالـهـم لـه مـن تـهـبـهـرا و بـهـرین
 خـودا یـهـ بـهـم هـهـموو گـوناـهـهـوه چـۆن:
 ئـهـبـی بـیـمـه دیوانـت رۆژی دوا یـین
 مـن و نـهـفـسـم چـۆن لـه رووی تـۆو حـهـبـیتـا
 ئـهـتـوانـین چـاوی خـهـجـالـهـت هـهـلـبـرین
 زو بـانـم چـۆن ئـهـتـوانـی بـیـتـه گـوـفـتـار
 کـه نـهـیـوو لـه دـنـیا زیکـری یا مـوـعـین
 ئـیـلـاهـی بـه جـاهـی حـهـبـیه کـه ی خـوـت
 بـیـوره لـه جـورم و خـهـتـای (مـهـزـلـوم) یـن

کَزەل و مه‌زَلۆم پێکەوه ئەم چوارینه‌یان داناوه

کَزەل:

به بیری خۆم وه‌هام نیاز بوو سکه‌ی ره‌واجی دین لێده‌م
که لێمدا بێ ره‌واج ده‌رچوو، فەلەک وا عه‌کسی هێناوه

مه‌زَلۆم:

له‌ هه‌ر لایه‌ك هه‌بێ ئیمڕۆ ئەدیو عالم و زانا
ئه‌ویش وه‌ك تۆ به‌ مه‌علمی له‌ گه‌ل هه‌روا به‌جێماوه



بۆ ده‌فعی ژارو ژه‌نگی جگه‌ره
بنێره بۆ من دوو دارجگه‌ره^۱



فه‌رد

له‌ ناو جاخی‌كا وه‌ك گونی به‌ران
کیلۆیه‌ك زیاتر نه‌بوو بێگومان^۲

^۱ ئەم ناگه به‌یته‌ی ناردوووه بۆ (شیخ جەعفەری شیخ حسێن) که داوای دارجگه‌ره‌ی لێکردوووه.
^۲ شاعیر ئەو به‌یته‌ی ناردوووه بۆ مامۆستا (شیخ جەعفەری شیخ حسێن) که له‌ پێشدا داوای تووتنی لێکردوووه.

سوپاس

سوپاسى بهرپژان مامۇستا (مهلا مەحموودى كزەل) و مامۇستا (حسە نىرگسەجارى) دەكەم كە ھەندى تېيىنى و چەند وشەيەكيان بۇ راستكردمەوہ..
سوپاس بۇ مامۇستا ياسين كە خالۇزاي شاعيره و دەستى بالاي ھەبووہ
پاراستنى ئەم ديوانە بۇ جارى دووہم.

شیخ عمر سید احمد
كورى مهزلوم

له بهرهمه چاپكراوهكانى ماموستا ئوميد كاكهرهش:

- (۱) ديوانى عارف عورفى / سالى ۱۹۸۵.
- (۲) ديوانى حيلمى / سالى ۱۹۸۵.
- (۳) ديوانى سهلام / سالى ۱۹۹۱.
- (۴) ديوانى شيخ رمزاي تالهبانى / سالى ۱۹۹۹.
- (۵) دمنگى چهند شاعيريك، ليكولتينهوه / سالى ۲۰۰۱.
- (۶) ديوانى مهزئوم / سالى ۲۰۰۳.

نهو بهرهمانهى بهدستهومن بو چاپ:

- (۱) هونراوهى سهرهكيى گلکوى نازيزان.
- (۲) جوولهكهى گولگيرى شيخ سهلام.
- (۳) ديوانى ئيبراهيم نهحمه.
- (۴) شيعرو نهدهبياتى كوردى.
- (۵) دمنگى چهند شاعيريك، بهرگى دووهم.

زنجیرەى چاپکراوەکانى سالى ٢٠٠٥ى
بەرپوەبەرئیتی گشتیى چاپ و بڵاوکردنەوه له وزارەتى رۆشنىیری

ز	ناوی کتیب	ناوی نووسەر / وەرگیر	بابەت	جۆری چاپ
٢٠١	بمناشتی کردنی پەرورە	عەبدولعەزیز عومەر	پەرورەدەیی	چاپکردن
٢٠٢	پیاڵەیهك بەکووجەگانی قەمەردا	ئاوێزان نوری	شێعر	چاپکردن
٢٠٢	گۆفاری تیکست زمارە (٥)	چاپ و بڵاوکردنەوه	گۆفار	چاپکردن
٢٠٤	دەنگی بلورینی دەق	عەبدولخالق یەعقوبی	لێکۆڵینەوه	چاپکردن
٢٠٥	رۆناک	جگەر خوێن	شێعر	چاپکردن
٢٠٦	بۆ زمان	د.عیزەدین مستەفا	زمانەوانی	چاپکردن
٢٠٧	دووڕگەى بێدارى	تەها ئەحمەد رسول	شانۆگەریی	چاپکردن
٢٠٨	داستانى خەبات و مائىاویى	شیخ حسینه سووره	بیرمۆرى	چاپکردن
٢٠٩	ماچی گۆلشەن و گانیایەمکانی کوردی	ئەحمەد هیرانی	ئەدەبی	چاپکردن
٣١٠	شۆرشى ٤١ى ئەممووزى ١٩٥٨	عەبدولقادر سالىح	رامیاری	چاپکردن
٣١١	گورد لەچەند تۆمارێکی میژوویدا	کەمیوان نازاد ئەنەور	میژووپی	چاپکردن
٣١٢	فەرھەنگی گورد ناسین	مەلا عەبدولخالق شوانی	فەرھەنگ	چاپکردن
٣١٣	شیخ محمد خال مفسرا	عمر علی محمد	ماجسترنامە	چاپکردن

